



รายงานการประเมินตนเอง ระดับคณะ
(Self Assessment Report : SAR)

คณะศิลปศาสตร์
สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม

ปีการศึกษา 2559
(1 สิงหาคม 2559 – 31 กรกฎาคม 2560)

สถาบันอุดมศึกษา กลุ่ม ค 2 สถาบันเฉพาะทาง ที่เน้นระดับปริญญาตรี

คำนำ

รายงานการประเมินตนเองฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอผลการประเมินตนเองตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ประกอบด้วย 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม ขอขอบคุณคณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่และผู้เกี่ยวข้องทุกคนมีความตระหนักและให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีในการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน และการจัดทำรายงานการประเมินตนเองฉบับนี้ และหวังอย่างยิ่งว่าผลการประเมินที่ปรากฏ จะเป็นข้อมูลพื้นฐานในการนำไปกำหนดแนวทางในการบริหาร การพัฒนาองค์กร และการจัดการเรียนการสอนของคณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขต มหาสารคาม ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ตลอดจนเกิดความพึงพอใจกับผู้มีส่วนเกี่ยวข้องและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกคนต่อไป



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุราวดี เนืองโนราช)

รองคณบดีคณะศิลปศาสตร์

สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม

บทสรุปผู้บริหาร

ในปีการศึกษา 2559 คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม ซึ่งจัดอยู่ในกลุ่ม ค 2 สถาบันเฉพาะทางที่เน้นระดับปริญญาตรี มีผลการประเมินตนเองตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้ง 5 องค์ประกอบ จำนวน 13 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนประเมินตนเองเฉลี่ยเท่ากับ 4.13 ผลการประเมินมีการดำเนินงานอยู่ในระดับ ดี โดยแยกเป็นรายองค์ประกอบ พบว่า

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.86 ผลการประเมินอยู่ในระดับ ดี

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.83 ผลการประเมินอยู่ในระดับ ดี

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 5.00. ผลการประเมินอยู่ในระดับ ดีมาก

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 5.00 ผลการประเมินอยู่ในระดับ ดีมาก

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.50 ผลการประเมินอยู่ในระดับดี เมื่อวิเคราะห์ปัจจัยนำเข้า พบว่า ผลการประเมินอยู่ในระดับดี กระบวนการ ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก และผลลัพธ์ ผลการประเมินอยู่ในระดับพอใช้

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา ได้ทำการวิเคราะห์ตนเองจากผลการประเมิน พบว่ามีประเด็นที่ต้องพัฒนาเร่งด่วน 3 ด้าน ดังนี้

1. การพัฒนาอาจารย์เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ
2. การผลิตผลงานทางวิชาการที่มีคุณภาพและสามารถตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาตินานาชาติ หรือวารสารที่เป็นที่ยอมรับ
3. การกำหนดตัวบ่งชี้เพื่อวัดความสำเร็จของแผนและโครงการต่าง ๆ ที่สอดคล้องและสามารถสะท้อนผลการดำเนินงานที่แท้จริง

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
บทสรุปผู้บริหาร	ข
สารบัญ	ค
ส่วนที่ 1	1
ส่วนนำ	1
ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ	1
ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมายและวัตถุประสงค์	1
โครงสร้างองค์กร	2
โครงสร้างการบริหาร	3
รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการประจำคณะ	3
หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน	4
จำนวนนักศึกษา	4
จำนวนอาจารย์	5
จำนวนบุคลากรสายสนับสนุน	5
ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่	6
อัตลักษณ์	7
เอกลักษณ์	7
คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์	7
นโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะ	7
ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	8

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ส่วนที่ 2	
ผลการดำเนินงาน	11
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	12
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	12
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	13
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	15
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	17
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	20
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	24
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	29
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรือสร้างสรรค์	29
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	33
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	36
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	40
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	40
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	43
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมไทย	43
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	46
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	46
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	57
ส่วนที่ 3	
การสรุปผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	60
วิเคราะห์ผลการประเมินตนเอง ระดับคณะ ปีการศึกษา 2559	60
ภาคผนวก	64
ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	65
คณะกรรมการการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2559	76

ส่วนที่ 1 ส่วนนำ

1. ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

ชื่อหน่วยงาน

ชื่อคณะ : คณะศิลปศาสตร์
: วิทยาเขตมหาสารคาม
ต้นสังกัด : สถาบันการพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ที่ตั้ง

ที่อยู่ : เลขที่ 2 ถนนนครสวรรค์ ตำบลตลาด อำเภอเมือง
จังหวัดมหาสารคาม 44000 (อาคาร 2)
หมายเลขโทรศัพท์ : 0-4372-5868
หมายเลขโทรสาร : 0-4372-5868
สีประจำคณะ : สีฟ้า
เว็บไซต์ : <http://www.ipemk.ac.th>

ประวัติและความเป็นมา

เมื่อวันที่ 5 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2548 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมสถาปนาวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดมหาสารคาม เป็นสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม ซึ่งเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่เปิดสอนระดับปริญญาตรีประกอบด้วย คณะศึกษาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ และคณะศิลปศาสตร์

ระยะเริ่มแรก คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม เปิดทำการสอนในระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต จำนวน 2 สาขาวิชา ได้แก่

- สาขาวิชานันทนาการ โปรแกรมวิชานันทนาการ
- สาขาวิชาธุรกิจ โปรแกรมวิชาธุรกิจสุขภาพ

ในปีการศึกษา 2559 เปิดทำการสอนในระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต จำนวน 1 สาขาวิชา ได้แก่

- สาขาวิชาการจัดการการกีฬา

2. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ

ปรัชญา

มีวิสัยทัศน์ พัฒนาองค์ความรู้ใหม่ ให้บริการชุมชน

วิสัยทัศน์

เป็นหน่วยงานชั้นนำที่มุ่งผลิตบุคลากรเฉพาะทางด้านนันทนาการ การจัดการกีฬา และสุขภาพ ระดับมาตรฐานสากล

พันธกิจ

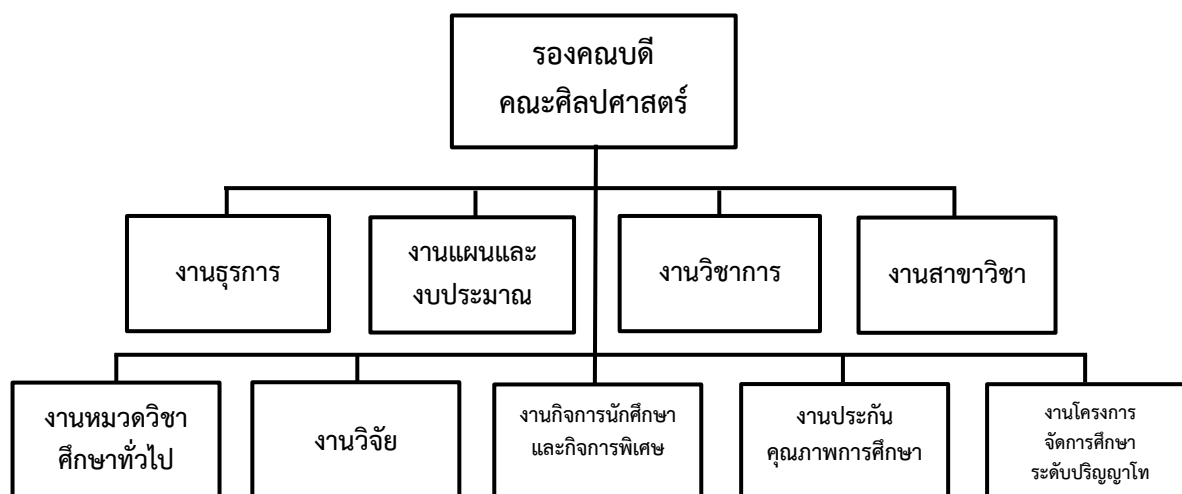
1. ผลิตบุคลากรเฉพาะทางด้านนันทนาการ การจัดการกีฬา และสุขภาพ ที่มีความรู้ความสามารถ ทรงคุณธรรม และจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ
2. วิจัยและพัฒนาเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ และเสริมสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการ
3. เป็นศูนย์รวมข้อมูลเพื่อให้บริการวิชาการแก่สังคม
4. จัดกิจกรรมและโครงการต่าง ๆ ให้สอดคล้องกับหลักสูตรการเรียนการสอน เพื่อให้เอื้อต่อบรรยากาศทางวิชาการ
5. ทำนุบำรุงภูมิปัญญาท้องถิ่นในส่วนเกี่ยวกับนันทนาการ การจัดการกีฬา และสุขภาพ

3. โครงสร้างองค์กร



ที่มา : ยุทธศาสตร์สถาบันการพลศึกษา พ.ศ. 2556 – 2560 (ฉบับปรับปรุง) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

4. โครงสร้างการบริหาร



5. รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการประจำคณะ

5.1 รายชื่อผู้บริหาร

ลำดับ ที่	ปีการศึกษา 2559 (ปีที่รับการประเมิน)	
	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งการบริหารงาน
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุราวดี เนืองโนราช	รองคณบดี

5.2 คณะกรรมการประจำคณะ (ตามคำสั่ง)

ลำดับ ที่	ปีการศึกษา 2559 (ปีที่รับการประเมิน)	
	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง
1	รองศาสตราจารย์สุรีย์กร ภูศรี	ที่ปรึกษา
2	รองศาสตราจารย์สกุล โสรัจจ์	ที่ปรึกษา
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุราวดี เนืองโนราช	ประธานกรรมการ
4	นางสาวบุษญา แสงแก้ว	กรรมการ
5	ดร.อุระวี คำพิชิต	กรรมการ
6	นางนราทิพย์ บุญศิริโรจน์	กรรมการ
7	ดร.รัชนี้ สิงคะจันทร์	กรรมการ
8	นายชุมพร ทุโคกกรวด	กรรมการ
9	นางสัมพันธ์ บัวทอง	กรรมการและเลขานุการ
10	ผู้ช่วยศาสตราจารย์นภาพรณ จัตุรโพธิ์	ผู้ช่วยกรรมการและเลขานุการ

6. หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน ในปีการศึกษา 2559

ลำดับ ที่	ชื่อหลักสูตร	ชื่อปริญญา	วิชาเอก	จำนวนหน่วยกิต ที่เรียนตลอด หลักสูตร	รูปแบบการจัด การศึกษา
1	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการกีฬา Bachelor of Arts Program in Sports Management	ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (การจัดการกีฬา) ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (การจัดการกีฬา) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Sports Management) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A (Sports Management)	การ จัดการ กีฬา	ไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต	หลักสูตรระดับ ปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

7. จำนวนนักศึกษา ปีการศึกษา 2559

ชั้นปี หลักสูตร	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4	ตกค้าง	รวม
ศิลปศาสตรบัณฑิต:						
สาขาวิชาการจัดการกีฬา	90	63	38	76	1	268
รวม	90	63	38	76	1	268

รายงาน ณ วันที่ 19 กันยายน 2559

หมายเหตุ ใช้วันเดียวกับที่รายงานในระดับหลักสูตร องค์ประกอบที่ 3 ซึ่งเป็นวันที่ส่งข้อมูลให้กับกองส่งเสริมวิชาการ

8. จำนวนอาจารย์

8.1 จำแนกตามวุฒิการศึกษา

วุฒิการศึกษา	จำนวน (คน)			รวม
	ทั้งหมด	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	
ปริญญาเอก	5	5	-	5
ปริญญาโท	13	13	-	13
ปริญญาตรี	-	-	-	-
รวม	18	18	-	18

8.2 จำนวนอาจารย์ จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ

ตำแหน่งทางวิชาการ	จำนวน (คน)			รวม
	ทั้งหมด	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	
ศาสตราจารย์	-	-	-	-
ครูเชี่ยวชาญพิเศษ (คศ.5)	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-
ครูเชี่ยวชาญพิเศษ (คศ.4)	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	5	5	-	5
ครูชำนาญการพิเศษ (คศ.3)	-	-	-	-
อาจารย์	12	12	-	12
ครูชำนาญการ (คศ.2)	1	1	-	1
ครู (คศ.1)	-	-	-	-
รวม	18	18	-	18

9. บุคลากรสายสนับสนุน จำแนกตามวุฒิการศึกษา

วุฒิการศึกษา	จำนวน (คน)			รวม
	ทั้งหมด	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	
ปริญญาเอก	-	-	-	-
ปริญญาโท	-	-	-	-
ปริญญาตรี	2	2	-	-
ต่ำกว่าปริญญาตรี	-	-	-	-
รวม	2	2	-	-

10. ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

10.1 งบประมาณประจำปี 2559

แผนงาน ผลผลิต	งบรายจ่าย					
	งบบุคลากร	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบเงินอุดหนุน	งบรายจ่ายอื่น	รวม
รวมทั้งสิ้น	-	1,174,204	107,000	60,000	-	1,341,204
แผนงานส่งเสริม และพัฒนากีฬา						
ผลผลิตที่ 1 ผู้สำเร็จการศึกษาด้าน พลศึกษา กีฬา นันทนาการ วิทยาศาสตร์ การกีฬา และ วิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	1,174,204	107,000	-	-	1,281,204
ผลผลิตที่ 2 : ผลงานวิจัยเพื่อสร้าง องค์ความรู้	-	-	-	60,000	-	60,000
ผลผลิตที่ 3 การให้บริการด้านกีฬา	-	-	-	-	-	-

10.2 งบประมาณประจำปี 2560

แผนงาน ผลผลิต	งบรายจ่าย					
	งบบุคลากร	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบเงินอุดหนุน	งบรายจ่ายอื่น	รวม
รวมทั้งสิ้น	-	2,341,350	1,145,100	60,000	150,000	3,696,450
แผนงานส่งเสริมและ พัฒนาการกีฬาและ นันทนาการ						
ผลผลิตที่ 1 ผู้สำเร็จการศึกษาด้าน พลศึกษา กีฬา นันทนาการ วิทยาศาสตร์ การกีฬา และ วิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	2,335,350	1,116,100	-	-	3,451,450
ผลผลิตที่ 2 การให้บริการด้านกีฬา	-	-	-	-	-	-
แผนงานส่งเสริมการ วิจัยและพัฒนา						
ผลผลิตที่ 3 ผลงานวิจัยเพื่อสร้าง องค์ความรู้	-	6,000	29,000	60,000	150,000	245,000

10.3 อาคารสถานที่

ลำดับที่	ประเภท	จำนวน	หมายเหตุ
1	อาคารเรียน	1	
2	ห้องเรียนปกติ	11	
3	ห้องฝึกปฏิบัติการทางภาษา	1	ใช้ร่วมกันทั้ง 3 คณะ
4	ห้องฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	2	

11. อัตลักษณ์

“ทักษะดี มีน้ำใจนักกีฬา พัฒนาสังคม”

ทักษะดี : นักศึกษามีความรู้ ความสามารถ ในวิชาชีพของตนเอง

มีน้ำใจนักกีฬา : นักศึกษามีความรับผิดชอบ เสียสละ ตรงต่อเวลา รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย

พัฒนาสังคม : นักศึกษามีจิตอาสาช่วยพัฒนาสังคมตามความรู้ ความสามารถในวิชาชีพของตนเอง

12. เอกลักษณ์

เป็นสถาบันที่ให้บริการด้านพลศึกษา กีฬา และวิชาการแก่ชุมชน

13. คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

คุณลักษณะบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 5 ด้าน ประกอบด้วย

- ด้านคุณธรรม จริยธรรม
- ด้านความรู้
- ด้านทักษะทางปัญญา
- ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

14. นโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะ

1. ส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาที่มีประสิทธิภาพ โดยกำหนดให้มีการดำเนินการควบคุม ตรวจสอบ และประเมินคุณภาพอย่างต่อเนื่องและสอดคล้องกับแนวทางของสถาบันการพลศึกษา

2. เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาแก่บุคลากรทุกคน และส่งเสริมให้บุคลากรทุกคนมีส่วนร่วมในการประกันคุณภาพการศึกษา โดยตระหนักถึงความสำคัญและความจำเป็น ว่าการประกันคุณภาพเป็นงานประจำที่ต้องทำอย่างต่อเนื่อง

3. เสริมสร้างความรู้และทักษะด้านการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา และส่งเสริมให้นักศึกษานำความรู้ด้านการประกันคุณภาพไปใช้ในการจัดกิจกรรมหรือโครงการที่ดำเนินการ โดย นักศึกษา

4. มีการตรวจติดตามและประเมินคุณภาพของทุกกลุ่มงานให้อยู่ภายในกรอบเวลา ที่สามารถนำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาไปใช้ในการทบทวน กำหนดนโยบาย และวางแผนงานได้ทันเวลาที่
5. เผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ข้อมูล ข่าวสารกิจกรรม และผลจากการดำเนินการประกันคุณภาพ ให้สาธารณะชนได้รับทราบและเชื่อมั่นในคุณภาพของการบริหารจัดการศึกษาของคณะ
6. ส่งเสริมสนับสนุนความร่วมมือและสร้างเครือข่ายด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ระหว่างหน่วยงานภายในและภายนอก
7. คณะต้องได้รับการรับรองคุณภาพภายนอกจากสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.)

15. ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2558	ผลการดำเนินงานปรับปรุง พัฒนา ตามข้อเสนอแนะในปีการศึกษา 2559
คณะต้องมีการควบคุม กำกับให้หลักสูตรมีผลการดำเนินงานผ่านเกณฑ์กำกับมาตรฐานของหลักสูตร และมีผลการดำเนินงานระดับคุณภาพ ในองค์ประกอบที่ 2-6 มีค่าคะแนนอย่างน้อย 3.01 ติดต่อกัน 2 ปี เพื่อการรับรองหลักสูตรจาก สกอ.	แนวทางการพัฒนา : 1. รองคณบดีมอบหมายอาจารย์ประจำหลักสูตร ในการดำเนินงานบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตาม เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่สกอ.กำหนด 2. จัดสรรงบประมาณ บุคลากร และวัสดุอุปกรณ์ เพื่อสนับสนุนการบริหารงานระดับหลักสูตร 3. กำกับติดตามการดำเนินงานบริหารหลักสูตร โดยกำหนดให้มีการรายงานผลการบริหาร หลักสูตรอย่างน้อย ภาคการศึกษาละ 1 ครั้ง ต่อรองคณบดีและคณะกรรมการประจำหลักสูตร ผลการดำเนินงาน : คะแนนการประเมินคุณภาพภายในระดับ หลักสูตร ปีการศึกษา 2559 มีค่าคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 3.38
คณะมีอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการน้อย	แนวทางการพัฒนา : สนับสนุนงบประมาณการผลิตผลงาน เพื่อ ประกอบการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผลการดำเนินงาน : ปีการศึกษา 2559 จัดสรรงบประมาณสำหรับการ ผลิตผลงานทางวิชาการ จำนวน 37,500 บาท สำหรับผู้ส่งผลงาน จำนวน 5 คน
คณะยังขาดบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะ ด้านเป็นอาจารย์ผู้สอนในบางรายวิชา	แนวทางการพัฒนา : 1. เชิญวิทยากรมาให้ความรู้แก่นักศึกษาใน รายวิชาหรือหัวข้อที่ขาดแคลนผู้เชี่ยวชาญเฉพาะ ด้านในการสอน

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2558	ผลการดำเนินงานปรับปรุง พัฒนา ตามข้อเสนอแนะในปีการศึกษา 2559
	2. สํารวจอัตรากําลังที่ขาดแคลนและจัดทําแผน อัตรากําลังเสนอต่อผู้ที่เกี่ยวข้องตามลําดับชั้น ผลการดําเนินงาน : 1. มีรายวิชาที่เชิญวิทยากรมาให้ความรู้แก่นักศึกษา จำนวน 4 รายวิชา 2. มีการเสนอขออัตรากําลัง วุฒิปริญญาโท/ ปริญญาเอก จำนวน 2 อัตรา แต่ยังไม่มียุสสอบผ่านเกณฑ์
การพัฒนาสมรรถนะยังไม่ครอบคลุมอาจารย์ ทุกคน	แนวทางการพัฒนา : ส่งเสริมและพัฒนาสมรรถนะด้านการวิจัยที่ จําเป็นให้แก่อาจารย์ ผลการดําเนินงาน : คณะร่วมกับวิทยาเขตจัดโครงการอบรมจัดทํา บทความวิจัย เมื่อวันที่ 19 กรกฎาคม 2560 โดย มีบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ เข้าร่วมจำนวน 7 คน
ยังไม่มีการจัดกิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัย โดยคณะเอง	แนวทางการพัฒนา : ส่งเสริมและสนับสนุนให้คณะจัดกิจกรรมวิชาการ ที่ส่งเสริมงานวิจัย ผลการดําเนินงาน : ยังไม่ได้ดําเนินการ
การกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จระดับแผนและ โครงการ ยังไม่ชัดเจน	แนวทางการพัฒนา : 1. ควรสร้างความเข้าใจให้แก่อาจารย์ผู้รับผิดชอบ โครงการในเรื่องตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามเป้าหมาย ทั้งในเชิงคุณภาพ เวลาและปริมาณ 2. จัดทําแผนบริการวิชาการที่สอดคล้องกับ ความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จ ของแผนให้สะท้อนเป้าหมายเชิงคุณภาพของการ บริการวิชาการที่ต่อเนื่องและยั่งยืน ผลการดําเนินงาน : มีแผนบริการวิชาการ ปีการศึกษา 2559 ที่ระบุ ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และโครงการ
การจัดทําแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการ ยังไม่ชัดเจน	แนวทางการพัฒนา : ส่งเสริมให้เกิดการถ่ายทอดความรู้สู่บุคลากร ภายในหน่วยงานและสู่สาธารณะ โดยการสื่อสาร

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2558	ผลการดำเนินงานปรับปรุง พัฒนา ตามข้อเสนอแนะในปีการศึกษา 2559
	ผ่านวิธีต่าง ๆ เช่น จัดเสวนา ประชุม หรือ เผยแพร่ทางเว็บไซต์ ผลการดำเนินงาน : มีแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ ปีการศึกษา 2559 เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อนักศึกษาและคนในชุมชนในพื้นที่รับบริการ
การจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมยังไม่มีกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนที่สะท้อนให้เห็นจุดเน้นเฉพาะที่แตกต่างตามปรัชญาของคณะ และยังไม่สะท้อนให้เกิดนวัตกรรมทางด้านวัฒนธรรมที่ยั่งยืน	แนวทางการพัฒนา : 1. ทบทวนจุดเน้นของพันธกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะ 2. จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่สะท้อนและสอดคล้องตามจุดเน้นของคณะ 3. ทบทวนตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ผลการดำเนินงาน : มีแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559 ที่ระบุตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนและโครงการ
ยังไม่มีกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรม	แนวทางการพัฒนา : ยังไม่ดำเนินการ
การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน ต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน	แนวทางการพัฒนา : นำข้อมูลการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตมาใช้ในการวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการใช้จ่ายเงินเพื่อการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพและประสิทธิผล ในการผลิตบัณฑิตและโอกาสทางการแข่งขัน ผลการดำเนินงาน : มีการจัดทำรายงานการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต สาขาการจัดการกีฬา ปีงบประมาณ 2559

ส่วนที่ 2 ผลการดำเนินงาน

การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ มีตัวบ่งชี้ที่ต้องดำเนินการจำนวน 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ ดังนี้

องค์ประกอบในการประกันคุณภาพคณะ	ตัวบ่งชี้	ประเด็นพิจารณา
1. การผลิตบัณฑิต	1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ
	1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
	1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
	1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
	1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ
	1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ
2. การวิจัย	2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ
	2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ทั้งภายในและภายนอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย
	2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ผลงานวิชาการทุกประเภทต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย
3. การบริการวิชาการ	3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ
4. การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	เกณฑ์มาตรฐาน 7 ข้อ
5. การบริหารจัดการ	5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับ ติดตาม ผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	เกณฑ์มาตรฐาน 7 ข้อ

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 : ผลการจัดการหลักสูตรโดยรวม
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : 3.01 คะแนน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางนราทิพย์ บุญศิริโรจน์	-	08-9709-1108
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ดร.นิกร ยาสมร	kyasamovn@hotmail.com	08-1739-7757

เกณฑ์การประเมิน ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$$

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 1.1-1 ข้อมูลพื้นฐาน การบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	คะแนนประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการกีฬา	คะแนน	3.38
2	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร (ถ้ามีมากกว่า 1 หลักสูตร)	คะแนน	3.38
3	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร ②	คะแนน	3.38
3	จำนวนหลักสูตรทั้งหมด ①	หลักสูตร	1
คะแนนการประเมินที่ได้		คะแนน	3.38

การคำนวณ

$$\text{ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ} = \frac{3.38}{1}$$

$$\text{ค่าคะแนนที่ได้} = 3.38 \text{ คะแนน}$$

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3.01	3.38	3.38	✓

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
MK-ART-1-1.1-1	รายงานผลการประเมิน ระดับหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 : อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : บัณฑิตเข้า
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : ร้อยละ 20

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางสัมพันธ์ บัวทอง	Samphan2511@yahoo.com	08-6854-4051
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.นภาพรณ จัตูโพธิ์	napapun_j@hotmail.com	09-5663-1169

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

กลุ่มสถาบันกลุ่ม ค 2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ:

- คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์คณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 1.2-1 ตารางสรุปผลการดำเนินงาน

ที่	รายการ	หน่วยวัด	จำนวน		
			ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	รวม
1	จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด ❶	คน	18	-	18
2	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาตรี	คน	-	-	-
3	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาโท	คน	13	-	13
4	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ❷	คน	5	-	5
5	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ❸	ร้อยละ	27.78		
คะแนนการประเมินที่ได้		คะแนน	3.47		

หมายเหตุ : อาจารย์ประจำคณะทั้งหมด นับปฏิบัติงานจริงและรวมลาศึกษาต่อ

การคำนวณ

1. ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

$$\frac{5}{18} \times 100 = \text{ร้อยละ } 27.78$$

2. ค่าคะแนนที่ได้

$$\frac{27.78}{40} \times 5 = 3.47 \text{ คะแนน}$$

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ 20	27.78	3.47	✓

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
MK-ART-1-1.2-1	ทำเนียบคณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
MK-ART-1-1.2-2	ใบแสดงผลการศึกษา ดร.ยุรวาดี เนื่องโนราช
MK-ART-1-1.2-3	ใบแสดงผลการศึกษา ดร.ประวิทย์ หวานชม
MK-ART-1-1.2-4	ใบแสดงผลการศึกษา ผศ.ดร.นิกร ยาสมร
MK-ART-1-1.2-5	ใบแสดงผลการศึกษา ดร.รัชนี สิ่งจันทน์
MK-ART-1-1.2-6	ใบแสดงผลการศึกษา ดร.อุระวี คำพิชิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 : อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : ร้อยละ 30

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางสัมพันธ์ บัวทอง	Samphan2511@yahoo.com	08-6854-4051
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.นภาพรณ จตุรโพธิ์	napapun_j@hotmail.com	09-5663-1169

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ข และ ค 2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ
 ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

- คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 1.3-1 ตารางแสดงผลการดำเนินงาน

ที่	รายการ	หน่วย วัด	จำนวนอาจารย์		
			ปฏิบัติงาน จริง	ลาศึกษา ต่อ	รวม
1	จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด ❶	คน	18	-	18
2	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ ❷	คน	-	-	-
3	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ❸	คน	-	-	-
4	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ❹	คน	5	-	5
5	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	คน	12	-	12
6	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีวิทยฐานะครูเชี่ยวชาญพิเศษ (คศ.5) ❺	คน	-	-	-
7	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งเชี่ยวชาญ (คศ.4) ❻	คน	-	-	-
8	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งชำนาญการพิเศษ (คศ.3) ❼	คน	-	-	-
9	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งชำนาญการ (คศ.2)	คน	1	-	1
10	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งชำนาญการ (คศ.1)	คน	-	-	-

ที่	รายการ	หน่วย วัด	จำนวนอาจารย์		
			ปฏิบัติงาน จริง	ลาศึกษา ต่อ	รวม
11	รวมอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ศ.+รศ.+ผศ.+คศ.5+คศ.4+คศ.3) ②+③+④+⑤+⑥+⑦=⑧	คน	5	-	5
12	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ⑨	ร้อยละ	27.78		
คะแนนการประเมินที่ได้		คะแนน	2.32		

หมายเหตุ : อาจารย์ประจำคณะทั้งหมด นับปฏิบัติงานจริงและรวมลาศึกษาต่อ

การคำนวณ

- ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

$$\frac{5}{18} \times 100 = \text{ร้อยละ } 27.78$$

- ค่าคะแนนที่ได้

$$\frac{27.78}{60} \times 5 = 2.32 \text{ คะแนน}$$

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ 30	27.78	2.32	×

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
MK-ART-1-1.2-1	ทำเนียบคณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
MK-ART-1-1.3-1	คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.ดุขฎิ ฤๅชา
MK-ART-1-1.3-2	คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.นภาพรรณ จัตุรโพธิ์
MK-ART-1-1.3-3	คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.นิภาพรรณ วงศ์หนองแขง
MK-ART-1-1.3-4	คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.ดร.นิกร ยาสมร
MK-ART-1-1.3-5	คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.ดร.ยุรวาดี เนื่องโนราข

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	: จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำ
ชนิดของตัวบ่งชี้	: ปัจจัยนำเข้า
การเก็บข้อมูล	: ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
เป้าหมาย	: 3 คะแนน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.ดร.ยุราวดี เนื่องโนราช	Dr.jyura@gmail.com	08-5749-2345
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ดร.รัชนี สิงคจันทร์	rsingkhachan@hotmail.com	08-8106-4950

เกณฑ์การประเมิน

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์มาตรฐาน กำหนดเป็นคะแนน 5

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์มาตรฐานให้ คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐาน และนำค่าความแตกต่างมาพิจารณา ดังนี้

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ ร้อยละ 0.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้น ๆ

การคิดคะแนน

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นร้อยละ ดังสูตร

$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาต่อจำนวนอาจารย์ประจำเต็มเวลาที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนน ดังนี้

- 2.1) ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 0 คิดเป็น 5 คะแนน
- 2.2) ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน
- 2.3) ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ 0 แต่น้อยกว่าร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$\text{คะแนนที่ได้} = 5 - \frac{(\text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จาก 2.3})}{4}$

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 1.4-1 ข้อมูลพื้นฐานจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

ที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริง ❶	คน	18
2	ค่า SCH ระดับปริญญาตรี	คน	13119
3	จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามมาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาตรี	หน่วยกิต	36
4	ค่า FTES ระดับปริญญาตรี ❷	คน	364.42
5	ค่า SCH ระดับปริญญาโท	คน	-
6	จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามมาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาโท	หน่วยกิต	-
7	ค่า FTES ระดับปริญญาโท ❸	คน	-
8	ค่า FTES ในหน่วยนับปริญญาตรีทั้งหมด (❷ + (1.8 × ❸)) = ❹	คน	364.42
9	สัดส่วนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (❹/❶)	คน:คน	20.25
10	ค่าร้อยละของค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน	ร้อยละ	-19.00
คะแนนประเมินที่ได้		คะแนน	5

หมายเหตุ : การปรับค่า FTES ระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ทำดังนี้

ค่า FTES รวมระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา	
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

การคำนวณ

คณะศิลปศาสตร์ (1:25)

1) จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ❶ = 20.25

2) ร้อยละของค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน (1:25)

$$= \frac{20.25 - 25}{25} \times 100 = \text{ร้อยละ } -19.00$$

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 คะแนน	-19.00	5	✓

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
MK-ART-1-1.4-1	ทำเนียบคณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
MK-ART-1-1.4-2	แบบรายงานจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า คณะศิลปศาสตร์

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : 3 ข้อ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางนราทิพย์ บุญศิริโรจน์	-	08-9709-1108
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ดร.นิกร ยาสมร	kyasamovn@hotmail.com	08-1739-7757

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ	คณะศิลปศาสตร์ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการแต่งตั้งอาจารย์เพื่อทำหน้าที่ให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา ตามคำสั่งที่ 016/2559 (MK-ART-1-1.5-1-1) ให้ปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ซึ่งระบุในคู่มือและแนวปฏิบัติของอาจารย์ที่ปรึกษา (MK-ART-1-1.5-1-2) โดยกำหนดให้พบนักศึกษาอย่างน้อย สัปดาห์ละ 1 ครั้ง ในช่วงโมงโฮมรูม วันพุธ เวลา 8.00 - 9.00 น. (MK-ART-1-1.5-1-3) เปิดโอกาสให้นักศึกษาเข้าพบเพื่อขอคำปรึกษาเป็นรายบุคคล มีการรายงานผลการพบนักศึกษาในช่วงโมงโฮมรูมต่อผู้ที่เกี่ยวข้องทุกสิ้นเดือน (MK-ART-1-1.5-1-4) รายงานสรุปผลการปฏิบัติหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาประจำภาคเรียน (MK-ART-1-1.5-1-5) รายงานสรุปการ	MK-ART-1-1.5-1-1-คำสั่งที่ 016/2559 แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการและวิชาชีพ MK-ART-1-1.5-1-2-คู่มือและแนวปฏิบัติงานของอาจารย์ที่ปรึกษา MK-ART-1-1.5-1-3-ตารางสอน คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-1-1.5-1-4-แบบรายงานการจัดกิจกรรมโฮมรูม MK-ART-1-1.5-1-5-แบบรายงานสรุปผลการปฏิบัติงานอาจารย์ที่ปรึกษา MK-ART-1-1.5-1-6-รายงานสรุปการติดตามผลการเรียน ประจำภาคเรียน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ติดตามผลการเรียน ประจำภาคเรียน (MK-ART-1-1.5-1-6)	
2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	คณะโดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการข้อมูล แหล่งทุนการศึกษา เช่น ทุนการศึกษามูลนิธิเปรม ติณสูลานนท์ ทุนการศึกษาในพิธีไหว้ครู (MK-ART-1-1.5-2-1) กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร เช่น การจัดโครงการอบรมผู้นำนักศึกษา การอบรมผู้ตัดสินกีฬา ผ่านเว็บไซต์คณะ (MK-ART-1-1.5-2-2) อาจารย์ที่ปรึกษาแจ้งในชั่วโมงโฮมรูม หรือ Facebook คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม (MK-ART-1-1.5-2-3) แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา ทางเพจงาน การอบรม สัมมนา ศึกษาต่อ คณะศิลปศาสตร์ สพล.มค. (MK-ART-1-1.5-2-4)	MK-ART-1-1.5-2-1-ข้อมูลทุนการต่างศึกษาต่าง ๆ MK-ART-1-1.5-2-2-หน้าเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-1-1.5-2-3-หน้า Facebook คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม MK-ART-1-1.5-2-4-หน้าเพจงาน การอบรม สัมมนา ศึกษาต่อ คณะศิลปศาสตร์ สพล.มค.
3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	ฝ่ายกิจการนักศึกษา จัดโครงการเตรียมความพร้อมสู่โลกอาชีพ โดยมีกลุ่มเป้าหมายคือ นักศึกษาชั้นปีที่ 4 ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา ในปีการศึกษา 2559 เมื่อวันที่ 29 มีนาคม 2560 โดยเชิญจัดหางานจังหวัดมาให้ข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งงาน การเตรียมตัวเพื่อสมัครงาน เชิญศิษย์เก่าที่ประสบความสำเร็จมาให้ข้อมูลและเล่าประสบการณ์การประกอบธุรกิจด้านการกีฬา และอาจารย์ให้ข้อมูลเกี่ยวกับการศึกษาต่อ เช่น สถานศึกษาที่เปิดสอนสาขาการจัดการกีฬาในระดับปริญญาโท สถานศึกษาที่เปิดสอบหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพครู และการขอใบประกอบวิชาชีพครู (MK-ART-1-1.5-3-1)	MK-ART-1-1.5-3-1-รายงานสรุปผลโครงการเตรียมความพร้อมสู่โลกอาชีพ

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อ ไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5	ปีการศึกษา 2559 ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาทุกชั้นปีต่อความเหมาะสมของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการของคณะศิลปศาสตร์ โดยมีผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 203 คน ประกอบด้วย นักศึกษาชั้นปีที่ 1 จำนวน 51 คน ชั้นปีที่ 2 จำนวน 52 คน ชั้นปีที่ 3 จำนวน 35 คน และชั้นปีที่ 4 จำนวน 65 คน ผลการประเมินพบว่า ด้านการจัดบริการให้คำปรึกษามีคะแนนเฉลี่ย 4.24 ด้านการจัดบริการข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา มีคะแนนเฉลี่ย 4.13 และด้านการจัดโครงการเพื่อพัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพ มีคะแนนเฉลี่ย 4.24 (MK-ART-1-1.5-4-1)	MK-ART-1-1.5-4-1-รายงานผลการประเมินความคิดเห็นของนักศึกษาต่อคุณภาพการจัดบริการฯ ประจำปีการศึกษา 2559
5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา	ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้นำผลการประเมินความคิดเห็นของนักศึกษาต่อคุณภาพการจัดบริการฯ ประจำปีการศึกษา 2558 (MK-ART-1-1.5-5-1) รายการที่มีคะแนนผลการประเมินน้อยที่สุด ได้แก่ ช่องทางการบริการข้อมูลข่าวสารที่หลากหลาย คะแนนเฉลี่ย 3.96 มาดำเนินการปรับปรุงพัฒนาการให้บริการ โดยเพิ่มช่องทางการบริการข้อมูลข่าวสารผ่านทาง Facebook ด้วยการจัดทำเพจ เพื่อให้ข้อมูลแหล่งงาน การอบรม สัมมนา การศึกษาต่อ (MK-ART-1-1.5-2-4) และเพิ่มจุดประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร โดยการจัดทำบอร์ดประชาสัมพันธ์บริเวณทางขึ้นอาคารเรียนคณะศิลปศาสตร์ ทั้งสองฝั่ง (MK-ART-1-1.5-5-2) ส่งผลให้ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการ ปีการศึกษา 2559 ด้าน	MK-ART-1-1.5-5-1-รายงานผลการประเมินความคิดเห็นของนักศึกษาต่อคุณภาพการจัดบริการฯ ประจำปีการศึกษา 2558 MK-ART-1-1.5-2-4-หน้าเพจงาน การอบรม สัมมนา ศึกษาต่อคณะศิลปศาสตร์ สพล.มค. MK-ART-1-1.5-5-2-ภาพถ่ายบอร์ดประชาสัมพันธ์ MK-ART-1-1.5-4-1-รายงานผลการประเมินความคิดเห็นของนักศึกษาต่อคุณภาพการจัดบริการฯ ประจำปีการศึกษา 2559 (หน้า 3)

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ช่องทางการบริการข้อมูลข่าวสารที่หลากหลาย มีคะแนนเฉลี่ยสูงขึ้นเป็น 4.22 (MK-ART-1-1.5-4-1)	
6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า	คณะศิลปศาสตร์ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับแหล่งงาน การอบรม สัมมนา และศึกษาต่อ แก่ศิษย์เก่าผ่านทางเพจงาน การอบรม สัมมนา ศึกษาต่อ คณะศิลปศาสตร์ สพล.มค. (MK-ART-1-1.5-2-4) และเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ (MK-ART-1-1.5-2-2) มีการให้ความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพต่อศิษย์เก่าที่มาร่วมพิธีซ้อมรับพระราชทานปริญญาบัตร ณ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม เมื่อวันที่ 15-18 พฤษภาคม 2560 (MK-ART-1-1.5-6-1)	MK-ART-1-1.5-2-4-หน้าเพจงาน การอบรม สัมมนา ศึกษาต่อ คณะศิลปศาสตร์ สพล.มค. MK-ART-1-1.5-2-2-หน้าเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-1-1.5-6-1-รายงานสรุปผลโครงการอบรมและแสดงความยินดีกับผู้สำเร็จการศึกษา คณะศิลปศาสตร์

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 ข้อ	6 ข้อ	5	✓

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : 3 ข้อ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นายชุมพร ทุโคกรวด	Noralerd_007@hotmail.com	08-0480-3654
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.นิภาพรณ วงศ์หนองแขง	Nipapan792@gmail.com	08-4275-5959
	ดร.ประวิทย์ หวานชม	Whankhom04@gmail.com	08-9710-6481

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะ โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม	คณะมีการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์และส่งเสริมการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยการมีส่วนร่วมของนักศึกษา (MK-ART-1-1.6-1-1) ซึ่งปีการศึกษา 2559 คณะศิลปศาสตร์ประกอบด้วยกิจกรรมพัฒนานักศึกษาทั้งสิ้น 13 กิจกรรม/โครงการ (MK-ART-1-1.6-1-2)	MK-ART-1-1.6-1-1-คำสั่งที่ 013/2559 แต่งตั้งคณะกรรมการบริการงานสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-1-1.6-1-2-แผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2559
2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน	แผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาของคณะ ได้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการให้ครบถ้วน ประกอบด้วย	MK-ART-1-1.6-2-1-โครงการก้าวแรกก้าวใหม่ MK-ART-1-1.6-2-2-โครงการวันไหว้ครู MK-ART-1-1.6-2-3-โครงการวันแม่แห่งชาติ

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
คุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม 11 กิจกรรม/โครงการ เช่น - โครงการก้าวแรกก้าวใหม่ (MK-ART-1-1.6-2-1) - โครงการวันไหว้ครู (MK-ART-1-1.6-2-2) - โครงการวันแม่แห่งชาติ (MK-ART-1-1.6-2-3) - โครงการบำเพ็ญพระราชกุศลสวดมนต์ (100 วัน) พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ (MK-ART-1-1.6-2-4) - โครงการอบรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมสำหรับนักศึกษา (MK-ART-1-1.6-2-5) - โครงการวันคล้ายวันสถาปนาสถาบันการศึกษา (MK-ART-1-1.6-2-6) 2. ด้านความ 11 กิจกรรม/โครงการ เช่น - โครงการอบรมผู้นำนักศึกษา (MK-ART-1-1.6-2-7) - โครงการอบรมการทดสอบสมรรถภาพทางกาย (MK-ART-1-1.6-2-8) - โครงการอบรมเตรียมความพร้อมสู่โลกอาชีพ (MK-ART-1-1.5-3-1) 3. ด้านทักษะทางปัญญา 11 กิจกรรม/โครงการ เช่น - โครงการอบรมพัฒนาคุณลักษณะนักศึกษาทั้ง 5 ด้าน (MK-ART-1-1.6-2-9) - โครงการบริการวิชาการแก่สังคม “อบรมและให้ความรู้ด้านการกีฬาเพื่อบริการแก่ชุมชน” (MK-ART-1-1.6-2-10)	MK-ART-1-1.6-2-4-โครงการบำเพ็ญพระราชกุศลสวดมนต์ MK-ART-1-1.6-2-5-โครงการอบรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม MK-ART-1-1.6-2-6-โครงการวันคล้ายวันสถาปนาสถาบันการศึกษา MK-ART-1-1.6-2-7-โครงการอบรมผู้นำนักศึกษา MK-ART-1-1.6-2-8-โครงการอบรมการทดสอบสมรรถภาพทางกาย MK-ART-1-1.5-3-1-รายงานสรุปผลโครงการเตรียมความพร้อมสู่โลกอาชีพ MK-ART-1-1.6-2-9-โครงการอบรมพัฒนาคุณลักษณะนักศึกษาทั้ง 5 ด้าน MK-ART-1-1.6-2-10-โครงการบริการวิชาการแก่สังคม “อบรมและให้ความรู้ด้านการกีฬาเพื่อบริการแก่ชุมชน” MK-ART-1-1.5-6-1-รายงานสรุปผลโครงการอบรมและแสดงความยินดีกับผู้สำเร็จการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-1-1.6-2-11-โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	-โครงการอบรมผู้นำนันทนาการ (MK-ART-1-1.6-2-7) 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 11 กิจกรรม/โครงการ เช่น - โครงการบริการวิชาการแก่สังคม “อบรมและให้ความรู้ด้านการกีฬาเพื่อบริการแก่ชุมชน” (MK-ART-1-1.6-2-10) - โครงการอบรมให้ความรู้และแสดงความยินดีกับผู้จะสำเร็จการศึกษา (MK-ART-1-1.5-6-1) - โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (MK-ART-1-1.6-2-11) - โครงการอบรมพัฒนาคุณลักษณะนักศึกษาทั้ง 5 ด้าน (MK-ART-1-1.6-2-9) 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศโดย 4 กิจกรรม/โครงการ เช่น - โครงการอบรมทดสอบสมรรถภาพทางกาย (MK-ART-1-1.6-2-8) - โครงการอบรมพัฒนาคุณลักษณะนักศึกษาทั้ง 5 ด้าน (MK-ART-1-1.6-2-9)	
3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา	ไม่ได้ดำเนินการ	
4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป	ฝ่ายกิจการนักศึกษาและสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินการประเมินผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2559 ทุกกิจกรรม	MK-ART-1-1.6-4-1-รายงานการประเมินผลสำเร็จของกิจกรรม/โครงการตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	(MK-ART-1-1.6-4-1) โดยนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินกิจกรรม/โครงการในครั้งต่อไป	
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	ฝ่ายกิจการนักศึกษาและสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ กำหนดวัตถุประสงค์ และตัวชี้วัดเพื่อวัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประกอบด้วย วัตถุประสงค์ : 1. เพื่อให้นักศึกษามีคุณสมบัติ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามกรอบ TQF 2. เพื่อเป็นกลไก กำกับติดตาม ประเมินผลการปฏิบัติ ตามแผนพัฒนานักศึกษา อย่างครบถ้วนทุกประเภทกิจกรรม 3. เพื่อให้นักศึกษา มีส่วนร่วมในการจัดทำแผน และจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ตัวชี้วัด : 1. ระดับคุณภาพของนักศึกษา ที่มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามกรอบ TQF จากการประเมินของผู้ใช้บัณฑิต เป้าหมาย ค่าเฉลี่ย 4.00 2. ระดับความคิดเห็นของนักศึกษา ต่อความเหมาะสมของการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา เป้าหมาย ค่าเฉลี่ย 4.00 3. ร้อยละของกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่ดำเนินการตามแผน ครบถ้วนทุกประเภท เป้าหมาย ร้อยละ 80 ผลการประเมินความสำเร็จ พบว่าพบบรรลุเป้าหมายทุกตัวชี้วัด ดังนี้ : 1. ระดับคุณภาพของนักศึกษา ที่มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามกรอบ	MK-ART-1-1.6-4-1-รายงานการประเมินผลสำเร็จของกิจกรรม/โครงการตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	TQF จากการประเมินของผู้ใช้บัณฑิต ค่าเฉลี่ย 4.52 2. ระดับความคิดเห็นของนักศึกษาต่อความเหมาะสมของการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ค่าเฉลี่ย 4.00 3. ร้อยละของกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่ดำเนินการตามแผนครบถ้วนทุกประเภท ร้อยละ 100 (MK-ART-1-1.6-4-1)	
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา	ฝ่ายกิจการนักศึกษาและสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ นำข้อมูลจากการประเมินผลสำเร็จของกิจกรรม/โครงการตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559 มาใช้เพื่อวิเคราะห์และปรับปรุงแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยในปีการศึกษา 2560 ได้กำหนดให้มีการจัดโครงการเพื่อเพิ่มทักษะการจัดการแข่งขันกีฬา และโครงการศึกษาดูงานหน่วยงานด้านการกีฬา (MK-ART-1-1.6-6-1)	MK-ART-1-1.6-6-1-ร่างแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2560

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 ข้อ	5 ข้อ	4	✓

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

- ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรือสร้างสรรค์
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : 3 ข้อ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.ดร.ยุราดี เนื่องโนราช	Dr.jyura@gmail.com	08-5749-2345
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ดร.อุระวี คำพิชิต	Urawee1717@hotmail.com	08-1380-7569

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	คณะมีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ โดยคณะร่วมกับวิทยาเขตได้ให้ข้อมูลข่าวสารทางระบบสารสนเทศทั้งข้อมูลด้านแหล่งเงินทุนวิจัย ด้านผลงานวิจัยของคณะ ด้านแหล่งเผยแพร่ผลงานวิจัยและวิชาการ ข้อมูลด้านจดสิทธิบัตร และข้อมูลเกี่ยวกับหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ของสถาบันการพลศึกษา เป็นต้น ผ่านเว็บไซต์ของสถาบัน (MK-ART-2-2.1-1-1)	MK-ART-2-2.1-1-1-เว็บไซต์สถาบันการพลศึกษา http://www.ipemk.ac.th/
2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้	คณะได้สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้ - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย	MK-ART-2-2.1-2-1-ภาพถ่ายคลินิกวิจัย MK-ART-2-2.1-2-2-ภาพถ่ายศูนย์วิทยบริการ

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
- ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)	หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยคณะได้จัดให้มีคลินิกวิจัย เพื่อเป็นศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์แก่บุคลากรในคณะ (MK-ART-2-2.1-2-1) - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยคณะร่วมกับวิทยาเขตได้จัดให้มีศูนย์วิทยบริการ เพื่อเป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (MK-ART-2-2.1-2-2) - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการโดยคณะจัดให้มีคลินิกวิจัย ที่ประกอบด้วยสิ่งอำนวยความสะดวก อาทิ คอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ต รวมทั้งเก็บรวบรวมผลงานวิจัยของบุคลากรในคณะอย่างเป็นระบบและปลอดภัย (MK-ART-2-2.1-2-1) - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (Visiting Professor) โดยคณะร่วมกับวิทยาเขตได้ดำเนินงานโครงการอบรมจัดทำบทความวิจัย (MK-ART-2-2.1-2-3-) ซึ่งเป็นกิจกรรมทางวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยได้จัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ เพื่อให้	MK-ART-2-2.1-2-3- โครงการอบรมจัดทำบทความวิจัย

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ความรู้เกี่ยวกับการจัดทำงานวิจัย หรือ งานสร้างสรรค์แก่บุคลากรในคณะ	
3. จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็น ทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	คณะได้จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุน วิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยคณะได้รับ การสนับสนุนเงินวิจัยจากงบประมาณ รายจ่าย (เงินรายได้) ที่ได้รับจัดสรร จากสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขต มหาสารคาม ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 จำนวน 60,000 บาท (MK-ART-2-2.1-3-1) โดยคณาจารย์ที่ได้รับ การจัดสรรเงินอุดหนุนงานวิจัย ประกอบด้วย (MK-ART-2-2.1-3-2) 1. ดร.รัชนี้ สิงคะจันทร์ ได้รับเงิน อุดหนุน จำนวน 30,000 บาท 2. นางจิรวัดน์ ขาตะวิถี ได้รับเงินอุดหนุน จำนวน 30,000 บาท	MK-ART-2-2.1-3-1-แผนการ จัดสรรเงินงบประมาณ (เงิน รายได้) คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 MK-ART-2-2.1-3-2-หนังสือที่ กก0513.03/043 เรื่อง แจ้งผล การพิจารณาข้อเสนอขอรับ ทุนอุดหนุนการวิจัย คณะศิลป ศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559
4. จัดสรรงบประมาณเพื่อ สนับสนุนการเผยแพร่ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ในการประชุมวิชาการหรือการ ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ หรือนานาชาติ	คณะร่วมกับวิทยาเขตได้จัดสรร งบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการ ประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ใน วารสารระดับชาติหรือนานาชาติ โดย จัดสรรไว้ในแผนการจัดสรรเงิน งบประมาณ (เงินรายได้) สถาบันการ พลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 จำนวน 100,000 บาท (MK-ART-2-2.1-4-)	MK-ART-2-2.1-4-1-แผนการ จัดสรรเงินงบประมาณ (เงิน รายได้) สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2560
5. มีการพัฒนาสมรรถนะ อาจารย์และนักวิจัย มีการ สร้างขวัญและกำลังใจตลอดจน ยกย่องอาจารย์และนักวิจัย ที่มี ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดีเด่น	คณะมีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์ และนักวิจัย โดยคณะร่วมกับวิทยาเขต ได้ดำเนินงานโครงการอบรมจัดทำ บทความวิจัย (MK-ART-2-2.1-2-3-) มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจน ยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มี ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น โดยคณะร่วมกับวิทยาเขตได้มีการมอบ ประกาศนียบัตรเพื่อยกย่องและเชิดชู เกียรติผู้มีผลงานวิจัยเพื่อเผยแพร่	MK-ART-2-2.1-2-3- โครงการ อบรมจัดทำบทความวิจัย MK-ART-2-2.1-5-1- ประกาศนียบัตรเพื่อยกย่องและ เชิดชูเกียรตินักวิจัยดีเด่น ประจำปีการศึกษา 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	จำนวน 1 ท่าน ได้แก่ นางสาวบุษญา แสงแก้ว (MK-ART-2-2.1-5-1) เพื่อเป็นการสร้างขวัญและกำลังใจ ตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น ประจำปีการศึกษา 2559	
6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด	คณะมีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด โดยคณะร่วมกับวิทยาเขตได้จัดทำคู่มือการวิจัย สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม (MK-ART-2-2.1-6-1) เพื่อกำหนดขั้นตอนที่ชัดเจน และมีการดำเนินการตามระบบที่กำหนด รวมทั้งมีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ โดยได้ดำเนินงานตามขั้นตอนการยื่นจดสิทธิบัตร ของสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม (MK-ART-2-2.1-6-2) ตามประกาศสถาบันการพลศึกษา เรื่อง การคุ้มครองสิทธิผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของสถาบันการพลศึกษา พ.ศ. 2554 (MK-ART-2-2.1-6-3)	MK-ART-2-2.1-6-1-คู่มือวิจัยสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม หน้า 3 MK-ART-2-2.1-6-2-คู่มือวิจัยสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม หน้า 28 MK-ART-2-2.1-6-3-ประกาศสถาบันการพลศึกษา เรื่อง การคุ้มครองสิทธิผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของสถาบันการพลศึกษา พ.ศ. 2554

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 ข้อ	6 ข้อ	5	✓

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า
 การเก็บข้อมูล : ปีปฏิทิน (1 มกราคม 2559 – 31 ธันวาคม 2559)
 เป้าหมาย : 3 คะแนน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.ดร.ยุราวดี เนื่องโนราช	Dr.jyura@gmail.com	08-5749-2345
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ดร.อุระวี คำพิชิต	Urawee1717@hotmail.com	08-1380-7569

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ เป็นคะแนน ระหว่าง 0 – 5
 สถาบันการพลศึกษา เป็นสถาบันกลุ่ม ค2 จำแนกเป็น 2 กลุ่มสาขาวิชา ที่ทำการเปิดสอน ดังนี้

1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ (คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ)

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่
 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 50,000 บาทขึ้นไปต่อคน

2. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (คณะศิลปศาสตร์และศึกษาศาสตร์)

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่
 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อ
 จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ

$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ}}$

2. แปลงค่าจำนวนเงินที่คำนวณได้ใน ข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$
--

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะวิชา

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

หมายเหตุ :

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยประจำ ให้นำตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นำจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญาเงินทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช่จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง
3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ
4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญาเงินทุนโดยอาจารย์หรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุน ที่ไม่ใช่คณาจารย์เป็นผู้ดำเนินการ

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 2.2-1 ข้อมูลเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	เงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในสถาบัน ❶	บาท	310,000
2	เงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายนอกสถาบัน ❷	บาท	0
3	รวมเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ภายในและภายนอกสถาบัน (❶ + ❷) = ❸	บาท	310,000
4	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย ❹ (ที่ปฏิบัติงานจริง ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	คน	18
5	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย (❸/❹) = ❺	บาท	17,222.22
คะแนนประเมินที่ได้		คะแนน	3.44

การคำนวณ:

1. จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$= \frac{310,000}{18} = 17,222.22 \text{ บาท}$$

2. คะแนนที่ได้

$$= \frac{17,222.22}{25,000} \times 5 = 3.44 \text{ คะแนน}$$

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 คะแนน	17,222.22 บาท : คน	3.44	✓

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
MK-ART-2-2.2-1	ทำเนียบคณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559
MK-ART-2-2.2-2	รายละเอียดการจัดสรรงบประมาณโครงการบริหารงานวิจัยสถาบัน การพลศึกษา งบรายจ่ายอื่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560
MK-ART-2-2.2-3	เงินอุดหนุนทุนวิจัย แผนการจัดสรรงบประมาณรายได้ คณะศิลปศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์
 การเก็บข้อมูล : ปีปฏิทิน (1 มกราคม 2558 – 31 ธันวาคม 2558)
 เป้าหมาย : 3 คะแนน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.ดร.ยุราดี เนื่องโนราช	Dr.jyura@gmail.com	08-5749-2345
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ดร.อุระวี คำพิชิต	Urawee1717@hotmail.com	08-1380-7569

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

1. เกณฑ์เฉพาะคณะ กลุ่ม ข และ ค2

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

2. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

- คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ใน ข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 2.3-1 ข้อมูลผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ

ที่	ระดับคุณภาพของผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก	ผลการดำเนินงาน	
			จำนวนเรื่อง/ชิ้นงาน	ผลถ่วงน้ำหนัก
1	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายนสลิปเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2	-	-
2	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายนสลิปเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.4	-	-
3	ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.4	-	-
4	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.6	2	1.2
5	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8	-	-
6	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	1.0	-	-
7	ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	1.0	-	-
8	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.0	-	-
9	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1.0	-	-
10	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1.0	-	-
11	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.0	1	1

ที่	ระดับคุณภาพของผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก	ผลการดำเนินงาน	
			จำนวนเรื่อง/ชิ้นงาน	ผลถ่วงน้ำหนัก
12	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1.0	-	-
รวม				2.2

ตารางที่ 2.3-2 ข้อมูลผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ

ที่	ระดับคุณภาพของผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก	ผลการดำเนินงาน	
			จำนวนเรื่อง/ชิ้นงาน	ผลถ่วงน้ำหนัก
1	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.2	-	-
2	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4	-	-
3	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6	-	-
4	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8	-	-
5	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1.0	-	-
6	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1.0	-	-
รวม				0

ตารางที่ 2.3-3 ข้อมูลผลงานวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ

ที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	
		จำนวนเรื่อง/ชิ้นงาน	ผลถ่วงน้ำหนัก
1	รวมผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	3	2.2
2	รวมผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	0	0
3	รวมผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (1 + 2 = 3)	3	2.2
4	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย (นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	18	
5	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (3×100/4)	12.22	
รวม		3	2.2

การคำนวณ:

1. ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$= \frac{2.2}{18} \times 100 = \text{ร้อยละ } 12.22$$

- 2.. คะแนนที่ได้

$$= \frac{13.75}{20} \times 5 = 3.06 \text{ คะแนน}$$

ผลการประเมินตนเอง:

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 คะแนน	12.22%	3.06	✓

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
MK-ART-2-2.2-1	ทำเนียบคณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559
MK-ART-2-2.3-1	งานวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างการเรียนรู้การปฏิบัติงานทางบัญชีฯ ผศ.ดร.นิกร ยาสมร (ตีพิมพ์ในวารสารการบัญชีและการจัดการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีที่ 8 ฉบับที่ 1 TCI กลุ่ม 2)
MK-ART-2-2.3-2	งานวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างการพัฒนาศักยภาพการปฏิบัติงานทางการบัญชีฯ ผศ.ดร.นิกร ยาสมร (ตีพิมพ์ในวารสารการบัญชีและการจัดการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีที่ 8 ฉบับที่ 1 TCI กลุ่ม 2)
MK-ART-2-2.3-3	ตำราเพื่อเสนอให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.ดร.นิกร ยาสมร อนุมัติตามประกาศลงวันที่ 20 เมษายน 2559

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : 3 ข้อ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นายชุมพร ทุโคกรวด	Noralerd_007@hotmail.com	08-0480-3654
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางจิรวัดน์ ขาตะวิถี	b.jirawat@yahoo.com	08-9198-2436

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปี ที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาอนุมัติ	คณะได้จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปี ที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาอนุมัติ โดยคณะได้จัดทำแผนบริการวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2559 (MK-ART-3-3.1-1-1) และได้นำเสนอคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณา ในการประชุมครั้งที่ 5/2559 เมื่อวันที่ 2 ธันวาคม 2559 (MK-ART-3-3.1-1-2)	MK-ART-3-3.1-1-1- แผนบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-3-3.1-1-2-รายงาน การประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะ ครั้งที่ 5/2559 วันที่ 2 ธันวาคม 2559
2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ	คณะดำเนินการจัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนบริการวิชาการ ได้แก่ โครงการอบรมให้ความรู้ด้านการกีฬาเพื่อบริการวิชาการแก่ชุมชน เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2560 ณ	MK-ART-3-3.1-1-1- แผนบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
เพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม	ชุมชนบ้านหม้อ ต.คูคำ อ.ชำสูง จ.ขอนแก่น และเพื่อให้โครงการบริการวิชาการก่อให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนานักศึกษา คณะจึงให้นักศึกษามีส่วนร่วม โดยใช้ความรู้จากการเรียนมาประยุกต์และถ่ายทอดความรู้ด้านการออกกำลังกายและการจัดแข่งขันกีฬาให้กับคนในชุมชน และคนในชุมชนสามารถนำความรู้ไปใช้ออกกำลังกายในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องต่อไป (MK-ART-3-3.1-2-1)	MK-ART-3-3.1-2-1-โครงการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559
3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า	การจัดโครงการบริการวิชาการ “โครงการอบรมให้ความรู้ด้านการกีฬาเพื่อบริการวิชาการแก่ชุมชน (MK-ART-3-3.1-2-1) เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2560 ณ ชุมชนบ้านหม้อ ต.คูคำ อ.ชำสูง จ.ขอนแก่น” เป็นโครงการบริการวิชาการแบบให้เปล่า เพื่อส่งเสริมสุขภาพของคนในชุมชนให้มีร่างกายแข็งแรง โดยการเล่นและแข่งขันกีฬา (MK-ART-3-3.1-3-1)	MK-ART-3-3.1-2-1-โครงการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-3-3.1-3-1-แผนการจัดสรรเงินงบประมาณ (เงินรายได้) ปีงบประมาณ 2560 คณะศิลปศาสตร์
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณา	คณะได้ดำเนินการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนการบริการวิชาการแก่สังคม ประกอบด้วย 5 ตัวบ่งชี้ ผลการประเมินบรรลุเป้าหมายทุกตัวบ่งชี้ (MK-ART-3-3.1-4-1) ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของโครงการบริการวิชาการ จำนวน 2 ตัวบ่งชี้ ผลการประเมินบรรลุเป้าหมายทุกตัว (ผลการดำเนินงาน(MK-ART-3-3.1-2-1) และนำเสนอผลการประเมินต่อคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณา (MK-ART-3-3.1-4-2) ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2560	MK-ART-3-3.1-4-1-รายงานการประเมินความสำเร็จของแผนบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-3-3.1-2-1-โครงการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-3-3.1-4-2-รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2560

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการ สังคม	คณะได้นำข้อเสนอแนะที่ได้จากการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการ ปีการศึกษา 2559 มาปรับปรุงและจัดทำเป็นแผนบริการวิชาการ ปีการศึกษา 2560 (MK-ART-3-3.1-5-1)	MK-ART-3-3.1-5-1-แผนบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2560
6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน โดยร่วมกับวิทยาเขตได้ดำเนินงานโครงการบริการวิชาการทางพลศึกษากีฬา เพื่อพัฒนาชุมชนสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ ตามคำสั่งที่ 340/2559 (MK-ART-3-3.1-6-1)	MK-ART-3-3.1-6-1-คำสั่งที่ 340/2559 โครงการบริการวิชาการทางพลศึกษากีฬา เพื่อพัฒนาชุมชนสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 ข้อ	5 ข้อ	5	✓

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : 3 ข้อ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นายชุมพร ทุโคกรวด	Noralerd_007@hotmail.com	08-0480-3654
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางผาสุก เปานาเรียง	Jujub_pk@hotmail.com	08-9420-7732

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 - 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	คณะได้แต่งตั้งผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2559 ตามคำสั่งที่ 335/2559 แต่งตั้งข้าราชการและบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ราชการ หน้าที่ 4 (MK-ART-4-4.1-1-1)	MK-ART-4-4.1-1-1-คำสั่งที่ 335/2559 แต่งตั้งข้าราชการและบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ราชการ
2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน	คณะได้จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน โดยคณะได้จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 (MK-ART-4-4.1-2-1)	MK-ART-4-4.1-2-1-แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559
3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	คณะได้กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559 ปรากฏดังรายงานผลการดำเนินงานโครงการ	MK-ART-4-4.1-3-1-รายงานสรุปผลโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (MK-ART-4-4.1-3-1)	
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ผู้รับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559 ผลการประเมินปรากฏดังรายงานการประเมินแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559 (MK-ART-4-4.1-4-1)	MK-ART-4-4.1-4-1-รายงานการประเมินแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559
5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ผู้รับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา นำผลการประเมินความสำเร็จตามแผนและกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559 มาใช้เพื่อประกอบการจัดทำแผนและกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2560 ปรากฏดัง ร่างแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2560 (MK-ART-4-4.1-5-1)	MK-ART-4-4.1-5-1-ร่างแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2560
6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	การดำเนินงานกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในปีการศึกษา 2559 ได้มีการพัฒนาให้มีเครือข่ายแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม ในระดับนานาชาติ และการเข้าร่วมแสดงศิลปะและวัฒนธรรมประจำชาติ ในการแข่งขันระดับประเทศ (MK-ART-4-3.1-3-1) โดยนักศึกษาและบุคลากรได้ไปเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมประจำชาติ ณ ประเทศเวียดนาม (MK-ART-4-3.1-6-1)	MK-ART-4-4.1-3-1-รายงานสรุปผลโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559 MK-ART-4-4.1-6-1-เกียรติบัตรงานมหกรรมการประกวดศิลปะมวยไทย ชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย
7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ	ยังไม่ได้ดำเนินการ	

ผลการประเมินตนเอง:

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 ข้อ	6 ข้อ	5	✓

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2558 - 31 ก.ค. 2559)

เป้าหมาย : 3 ข้อ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.ดร.ยุราวดี เนื่องโนราช	Dr.jyura@gmail.com	08-5749-2345
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางจิราวัฒน์ ชาทะวดี	b.jirawat@yahoo.com	08-9198-2436
	นางสาวบุษญา แสงแก้ว	Booboo_1919@hotmail.com	09-7323-4565
	ดร.อุระวี คำพิชิต	Urawee1717@hotmail.com	08-1380-7569
	นางสัมพันธ์ บัวทอง	-	08-6854-4051
	นางพิมพ์พรณ โรจนชีวินสุกร	April.foolsday@yahoo.com	08-4794-9213
	ผศ.นภาพรณ จัตุรโพธิ์	napapun_j@hotmail.com	09-5663-1169

หมายเหตุ : กรณีมีผู้รับผิดชอบหลายคนให้ระบุหมายเลขเกณฑ์ข้อที่รับผิดชอบหลังข้อ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 – 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไป สู่แผนกลยุทธ์ทางการเงิน และแผนปฏิบัติการประจำปี	ปีงบประมาณ 2559 คณะได้จัดทำสรุปผลการดำเนินการตามตัวชี้วัดกลยุทธ์ตามแผนกลยุทธ์ ประจำปีงบประมาณ 2559 ประกอบด้วย 15 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 9 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 60 ไม่บรรลุเป้าหมาย 6 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 40 (MK-ART-5-5.1-1-1) และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานแผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ 2559 (MK-ART-5-5.1-1-2) แล้วนำข้อมูลมาใช้ประกอบการวิเคราะห์ SWOT สำหรับพัฒนาและจัดทำแผนกลยุทธ์ประจำปี งบประมาณ 2560 โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของ	MK-ART-5-5.1-1-1- รายงานสรุปผลการดำเนินการตามตัวชี้วัดกลยุทธ์ โครงการ ประจำปีงบประมาณ 2559 MK-ART-5-5.1-1-2- รายงานผลการดำเนินงานแผนปฏิบัติการ ประจำปี งบประมาณ 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
ตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์ และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ (รายงานรอบปีงบประมาณ 2560)	คณะ และสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ โดยแต่งตั้งคณะกรรมการ ทบทวนแผนยุทธศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2560 (MK-ART-5-5.1-1-3) เพื่อพัฒนาและจัดทำแผนยุทธศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2560 (MK-ART-5-5.1-1-4) และพัฒนาไปสู่แผนปฏิบัติการประจำปี 2560 (MK-ART-5-5.1-1-5) ซึ่งได้นำเสนอต่อผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ ในคราวประชุม คณะกรรมการวิทยาเขตครั้งที่ 2/2560 (MK-ART-5-5.1-1-6 และ MK-ART-5-5.1-1-7) และเมื่อสิ้นปีงบประมาณ 2560 คณะได้จัดทำ รายงานสรุปผลการดำเนินการตามตัวชี้วัดกลยุทธ์ โครงการ ประจำปีงบประมาณ 2560 (MK-ART-5-5.1-1-8) และรายงานผลการดำเนินงาน แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ 2560 (MK-ART-5-5.1-1-9)	MK-ART-5-5.1-1-3- คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการทบทวน แผนยุทธศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2560 MK-ART-5-5.1-1-4- แผนยุทธศาสตร์ คณะ ศิลปศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ 2560 MK-ART-5-5.1-1-5- แผนปฏิบัติการ คณะ ศิลปศาสตร์ ประจำปี 2560 MK-ART-5-5.1-1-6- รายงานการประชุม กรรมการวิทยาเขต ครั้งที่ 2/2560 MK-ART-5-5.1-1-7- รายงานการประชุม กรรมการวิทยาเขต ครั้งที่ 3/2560 MK-ART-5-5.1-1-8- รายงานสรุปผลการ ดำเนินการตามตัวชี้วัด กลยุทธ์ โครงการ ประจำปีงบประมาณ 2560 MK-ART-5-5.1-1-9- รายงานผลการ ดำเนินงานตามแผน ปฏิบัติการ ประจำปี งบประมาณ 2560
2. ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อ หน่วยในแต่ละหลักสูตร	คณะได้นำข้อมูลต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต ปีงบประมาณ 2559 จัดทำโดยงานการเงินและ บัญชี ที่นำข้อมูลทางการเงินเกี่ยวกับค่าใช้จ่าย เพื่อการผลิตบัณฑิต อาจารย์ บุคลากร และการ	MK-ART-5-5.1-2-1- รายงานการวิเคราะห์ ต้นทุนต่อหน่วย หลักสูตรศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผล ในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน (รายงานรอบ ปีงบประมาณ 2559)	จัดการเรียนการสอน ซึ่งพบว่า ต้นทุนต่อหน่วย ผลผลิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตมีต้นทุนอยู่ที่ 8,393.94 บาท มาใช้ในการวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน ดังนี้ 1. เปรียบเทียบต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต ระหว่างปีงบประมาณ 2558 กับ ปีงบประมาณ 2559 พบว่า ต้นทุนต่อหน่วยลดลง คิดเป็นร้อยละ 21.17 แสดงว่าการบริหารหลักสูตรมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลเพิ่มสูงขึ้น เพราะใช้จ่ายเงินเพื่อการผลิตบัณฑิตต่อคนต่อปีลดลงจากปีงบประมาณที่ผ่านมา 2. เปรียบเทียบต้นทุนปีงบประมาณ 2559 กับรายได้ค่าลงทะเบียนที่จัดเก็บจากนักศึกษาต่อคนต่อปี พบว่า ต้นทุนต่อหน่วยต่ำกว่ารายได้ที่จัดเก็บได้ คิดเป็นร้อยละ 69.95 แสดงว่าการบริหารหลักสูตรมีความคุ้มค่า มีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล เพราะจัดเก็บรายได้ได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายที่ใช้ไปเพื่อการผลิตบัณฑิต 3. เปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงของต้นทุนปีงบประมาณ 2558 และ 2559 กับผลผลิตบัณฑิต ด้านภาวะการปฏิบัติงานพบว่า หลักสูตรใช้ต้นทุนในการผลิตบัณฑิตลดลง ขณะที่ผลผลิตบัณฑิตด้านภาวะการปฏิบัติงานเพิ่มขึ้น แสดงให้เห็นถึงความคุ้มค่าของประสิทธิภาพและประสิทธิผลของต้นทุนที่ใช้สำหรับการผลิตบัณฑิตที่ดีขึ้น 4. เปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงของต้นทุนปีงบประมาณ 2558 และ 2559 กับผลผลิตบัณฑิต ด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต พบว่า หลักสูตรใช้ต้นทุนในการผลิตบัณฑิตลดลง ขณะที่ผลผลิตบัณฑิตด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตเพิ่มขึ้น แสดงให้เห็นถึงความคุ้มค่าของประสิทธิภาพและประสิทธิผลของต้นทุนที่ใช้สำหรับการผลิตบัณฑิตที่ดีขึ้น	บัณฑิต ปีงบประมาณ 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	5. เปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงของต้นทุนปีงบประมาณ 2558 และ 2559 กับผลผลิตด้านการวิจัย พบว่า หลักสูตรใช้ต้นทุนในการผลิตบัณฑิตลดลง ขณะที่ผลผลิตด้านการวิจัย ในส่วนของงบประมาณวิจัยที่ได้รับการจัดสรรต่อคนต่อปีเพิ่มขึ้น แต่ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการที่ตีพิมพ์เผยแพร่ลดลง แสดงให้เห็นถึงความคุ้มค่าของประสิทธิภาพและประสิทธิผลของต้นทุนที่ใช้สำหรับผลผลิตด้านการวิจัยที่ลดลง เพราะแม้ว่าจะมีการจัดสรรงบประมาณเพื่อการทำวิจัยเพิ่มมากขึ้น แต่คุณภาพของผลงานวิจัยหรือจำนวนผลงานวิจัยที่มีการตีพิมพ์กลับลดลง (MK-ART-5-5.1-2-1)	
3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม (ปีการศึกษา 2559)	คณะดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง มีผู้บริหารระดับสูงและตัวแทนที่รับผิดชอบพันธกิจหลักของคณะร่วมเป็นคณะกรรมการ มีการกำหนดรายละเอียด ความรับผิดชอบการดำเนินงานของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ตามคำสั่งที่ 094/2560 (MK-ART-5-5.1-3-1) โดยมีการจัดประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงและผู้เกี่ยวข้อง (MK-ART-5-5.1-3-2) เพื่อดำเนินการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง ที่ประกอบด้วย การวิเคราะห์และระบุความเสี่ยง ปัจจัยที่ก่อให้เกิดความเสี่ยงตามบริบทของคณะ หารประเมินโอกาสและผลกระทบของความเสี่ยง การวิเคราะห์ถึงระดับของความเสี่ยงจากการประเมินทั้งในด้านของโอกาสและผลกระทบของความเสี่ยง และนำข้อมูลมาใช้สำหรับจัดลำดับความสำคัญของปัจจัยเสี่ยงเหล่านั้น จากเกณฑ์การประเมินผลกระทบของความเสี่ยง ที่มีระดับความเสี่ยงสูง และดำเนินการตามแผน (MK-ART-5-5.1-3-3) มีการกำกับติดตามการดำเนินงานบริหารความเสี่ยงของคณะ และมีการรายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง (MK-ART-5-5.1-3-4) ต่อผู้บริหารและคณะกรรมการวิทยาเขต มีการรายงานสรุปผล	MK-ART-5-5.1-3-1- คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-5-5.1-3-2- โครงการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-5-5.1-3-3- แผนการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.1-3-4- รายงานการติดตามผลการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-5-5.1-3-5- รายงานการประชุมกรรมการวิทยาเขต ครั้งที่ 3/2560 MK-ART-5-5.1-3-6- รายงานการประชุมกรรมการวิทยาเขต ครั้งที่ 4/2560

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	การดำเนินงานและประเมินผลความสำเร็จของการดำเนินงาน ปัญหาอุปสรรคและแนวทางแก้ไข พร้อมข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแผนการดำเนินงานต่อคณะกรรมการวิทยาเขต ในการประชุมครั้งที่ 3/2560 เมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม 2560 (MK-ART-5-5.1-3-5 และ MK-ART-5-5.1-3-5) โดยนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการวิทยาเขตไปใช้ ในการปรับแผนและวิเคราะห์ความเสี่ยงในรอบปีการศึกษา 2560 (MK-ART-5-5.1-3-7)	MK-ART-5-5.1-3-7- แผนการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2560
4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการ ที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน (ปีการศึกษา 2559)	คณะมีการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการ โดยคำนึงถึงประโยชน์ของคณะและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ดังนี้ 1. หลักประสิทธิผล คณะมีการกำหนดนโยบายในการติดตาม ประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีอย่างต่อเนื่อง (MK-ART-5-5.1-4-1) ส่งผลให้การดำเนินงานในภาพรวมบรรลุผลสำเร็จเป็นอย่างดี รวมทั้งได้ดำเนินการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของคณะตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน และนำผลการประเมินมาใช้เพื่อประกอบการวางแผนการบริหารงานคณะ โดยการพัฒนาและปรับปรุงคุณภาพด้านต่าง ๆ ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตามที่ปรากฏในรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพ จากผลการประเมินฯ ปีการศึกษา 2558 (MK-ART-5-5.1-4-2) 2. หลักประสิทธิภาพ คณะมีการสร้างกลไกการบริหารจัดการภายในคณะ โดยกำหนดให้มีการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปี (MK-ART-5-5.1-4-1) และมีการดำเนินโครงการบริหารความเสี่ยงของคณะ (MK-ART-5-5.1-4-3) เพื่อให้การบริหารส่วนงานเป็นไปตามพระราชบัญญัติสถาบันการพลศึกษา รวมทั้งมีการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ และบริหารงานของคณะ เพื่อให้	MK-ART-5-5.1-4-1- รายงานผลการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ 2560 MK-ART-5-5.1-4-2- รายงานผลการดำเนินงานตาม แผนพัฒนาคุณภาพ จากผลการประเมินฯ ปีการศึกษา 2558 MK-ART-5-5.1-4-3- รายงานการบริหาร ความเสี่ยง ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.1-4-4- ระบบสารสนเทศเพื่อ สนับสนุนการบริหาร MK-ART-5-5.1-4-5- โครงการอบรมให้ ความรู้ด้านกีฬาเพื่อ บริการวิชาการแก่ ชุมชน MK-ART-5-5.1-4-6- ระบบสารสนเทศเพื่อ สนับสนุนการเรียนการ สอน และการวิจัย

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	สามารถใช้ประโยชน์จากแหล่งฐานข้อมูลเดียวกันในเว็บไซต์ของคณะ ส่งผลให้คณะสามารถใช้ทรัพยากรได้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการพัฒนาขีดความสามารถในการปฏิบัติงานตามภารกิจเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกกลุ่ม (MK-ART-5-5.1-4-4) 3. หลักการตอบสนอง คณะมีการให้บริการด้านต่าง ๆ ตามพันธกิจ ที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียได้ทุกกลุ่มที่มีความหลากหลายได้เป็นอย่างดี อาทิ การบริการวิชาการอย่างมีส่วนร่วมเพื่อให้ชุมชนเข้มแข็งและยั่งยืน (MK-ART-5-5.1-4-5) มีระบบสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนและการวิจัย (MK-ART-5-5.1-4-6) 4. หลักการระดมทุน คณะได้ตระหนักถึงภาระความรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ตามนโยบาย และพันธกิจที่กำหนดไว้ เพื่อสนองต่อความคาดหวังของชุมชนและสังคม โดยบริหารจัดการการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ให้บรรลุผลสำเร็จตามพันธกิจ อาทิ การบริการวิชาการแก่สังคม (MK-ART-5-5.1-4-5) โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (MK-ART-5-5.1-4-7) โครงการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (MK-ART-5-5.1-4-8) โครงการอบรมพัฒนาคุณลักษณะนักศึกษาทั้ง 5 ด้าน (MK-ART-5-5.1-4-9) โครงการอบรมเตรียมความพร้อมสู่โลกอาชีพ (MK-ART-5-5.1-4-10) 5. หลักความโปร่งใส คณะมีการรายงานผลการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ ของคณะให้บุคลากรรับทราบโดยทั่วกันผ่านข่าวสารและสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ของคณะเพื่อรายงานกิจกรรมต่าง ๆ ที่ผู้บริหารได้ดำเนินการทั้งภายในและภายนอกสถาบัน (MK-ART-5-5.1-4-11-MK-ART-5-5.1-4-13) 6. หลักการมีส่วนร่วม คณะเปิดโอกาสให้บุคลากรหรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเข้ามามีส่วนร่วมในการบริหารจัดการเกี่ยวกับการตัดสินใจในเรื่อง	MK-ART-5-5.1-4-7- โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ MK-ART-5-5.1-4-8- โครงการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน MK-ART-5-5.1-4-9- โครงการอบรมพัฒนาคุณลักษณะนักศึกษาทั้ง 5 ด้าน MK-ART-5-5.1-4-10- โครงการอบรมเตรียมความพร้อมสู่โลกอาชีพ MK-ART-5-5.1-4-11- รายงานการประชุมคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 1/2560 MK-ART-5-5.1-4-12- รายงานการประชุมคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2560 MK-ART-5-5.1-4-13- นโยบายการใช้หลักธรรมาภิบาลในการบริหารงาน คณะศิลปศาสตร์ MK-ART-5-5.1-4-14- เว็บไซต์สายตรงรองคณบดี MK-ART-5-5.1-4-15- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนและจัดทำแผนยุทธศาสตร์ฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 MK-ART-5-5.1-4-16-

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ต่าง ๆ โดยมีช่องทางการรับฟังความคิดเห็น เช่น กล้องรับความคิดเห็น สายตรงรองคณบดี เว็บไซต์ (MK-ART-5-5.1-4-14) รวมทั้ง ได้จัดให้มีการสัมมนาการทบทวนและจัดทำแผน ยุทธศาสตร์ (MK-ART-5-5.1-4-15) เพื่อระดมความคิดเห็นในการพัฒนาคณะ 7. หลักการกระจายอำนาจ รองคณบดีได้มีการกระจายอำนาจไปยังหัวหน้ากลุ่มงานต่าง ๆ ให้มีส่วนร่วมในการตัดสินใจในการบริหารงานในคณะ โดยแต่งตั้งและมอบหมายอำนาจหน้าที่ในการปฏิบัติงานตามโครงสร้างคณะ ตามคำสั่งที่ 335/2559 เรื่องแต่งตั้งข้าราชการปฏิบัติหน้าที่ราชการคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 (MK-ART-5-5.1-4-16) 8. หลักนิติธรรม คณะมีการใช้อำนาจกฎระเบียบข้อบังคับในการบริหารงานด้วยความเป็นธรรม ไม่เลือกปฏิบัติและคำนึงถึงสิทธิเสรีภาพของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยมีการออกข้อบังคับของคณะ ระเบียบ และประกาศ เพื่อถือปฏิบัติร่วมกัน ทั้งนี้ได้มีการเผยแพร่ข้อบังคับกฎระเบียบและประกาศผ่านเว็บไซต์ของคณะ อาทิ ประกาศเรื่องงานกิจกรรมนักศึกษา ประกาศรายชื่อนักศึกษาที่พ้นสภาพ ประกาศเรื่องพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมสำหรับนักศึกษา (MK-ART-5-5.1-4-4) 9. หลักความเสมอภาค คณะมีการบริหารจัดการเพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบายของคณะ โดยยึดหลักความเสมอภาค ปฏิบัติต่อบุคลากรของคณะทุกคนอย่างเท่าเทียม ไม่มีการแบ่งแยก เช่น การส่งเสริมให้บุคลากรทุกคนได้มีโอกาสในการพัฒนาตนเองสนับสนุนให้เข้าร่วมฝึกอบรมในส่วนที่เกี่ยวข้องกับงานที่รับผิดชอบ (MK-ART-5-5.1-4-17) 10. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ คณะมีการบริหารจัดการโดยมุ่งเน้นฉันทามติ ยึดหลักการของการมีส่วนร่วมทางความคิดซึ่งกันและกัน โดยมี	คำสั่งที่ 335/2559 เรื่องแต่งตั้งข้าราชการปฏิบัติหน้าที่ราชการคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.1-4-17- รายงานความต้องการในการพัฒนาตนเองของบุคลากร คณะศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	กระบวนการหาข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติงาน ทั้งจากผู้รับบริการและบุคลากรของคณะโดยเปิด โอกาสให้บุคลากรของคณะ มีโอกาสแสดงความ คิดเห็นผ่านช่องทางการสื่อสารต่าง ๆ อาทิ ทาง เว็บไซต์ สายตรงรองคณบดี เว็บไซต์ (MK- ART-5-5.1-4-14) รวมทั้งการประชุม ประจำเดือนของคณะ (MK-ART-5-5.1-4-11- MK-ART-5-5.1-4-12)	
5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดี จากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัว บุคคล ทักษะของผู้มี ประสบการณ์ตรง และ แหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตาม ประเด็นความรู้ อย่างน้อย ครอบคลุมพันธกิจด้านการ ผลิตบัณฑิตและด้านการ วิจัย จัดเก็บอย่างเป็น ระบบโดยเผยแพร่ออกมา เป็นลายลักษณ์อักษรและ นำมาปรับใช้ในการ ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2559)	คณะมีการค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มี อยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ ตามประเด็นความรู้และ แผนการจัดการความรู้ (KM) คณะศิลปศาสตร์ ปี การศึกษา 2559 (MK-ART-5-5.1-5-1) และได้ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานความรู้ คณะ ศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 (MK-ART-5-5.1- 5-2) เพื่อดำเนินการกำหนดประเด็นความรู้และ เป้าหมายของการความรู้สอดคล้องกับพันธกิจ และยุทธศาสตร์สถาบันการพลศึกษา ใน 2 ประเด็นหลัก คือ (5.1-5-3-MK-ART) ประเด็นที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต ได้ ดำเนินงานจัดการความรู้ เรื่อง แนวทางการเขียน ผลงานทางวิชาการ โดยได้กำหนดตัวชี้วัดเป็น องค์ความรู้เกี่ยวกับการขอผลงานทางวิชาการ (MK-ART-5-5.1-5-1) และคู่มือแนวทางการเขียน ผลงานทางวิชาการ จำนวน 1 เล่ม (MK-ART-5- 5.1-5-4) ประเด็นที่ 2 ด้านการวิจัยและพัฒนา ได้ ดำเนินงานจัดการความรู้ เรื่อง การเขียน ข้อเสนอโครงการวิจัย โดยได้กำหนดตัวชี้วัดเป็น องค์ความรู้เกี่ยวกับการเขียนข้อเสนอ โครงการวิจัย (MK-ART-5-5.1-5-1) และคู่มือการ เขียนข้อเสนอโครงการวิจัย จำนวน 1 เล่ม (MK- ART-5-5.1-5-1) โดยกำหนดกลุ่มเป้าหมายที่จะพัฒนาความรู้ ด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัยอย่างชัดเจน ดังปรากฏในแผนการจัดการความรู้ (MK-ART-5- 5.1-5-1) คือ อาจารย์คณะศิลปศาสตร์ และได้	MK-ART-5-5.1-5-1- แผนการจัดการความรู้ (KM) คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.1-5-2- คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการ ดำเนินงานจัดการ ความรู้ คณะศิลป ศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.1-5-3- รายงานการประชุม คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2560 MK-ART-5-5.1-5-4- คู่มือแนวทางการเขียน ผลงานทางวิชาการ MK-ART-5-5.1-5-5- คู่มือการเขียนข้อเสนอ โครงการวิจัย

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ดำเนินการแบ่งปันและแลกเปลี่ยนความรู้จากผู้รู้ผู้มีประสบการณ์ และจากอาจารย์ด้วยกัน ซึ่งนับว่าเป็นการถ่ายโอนความรู้จากบุคคล (Tacit Knowledge) และหาแนวทางวิธีที่ดี (Best Practice) เพื่อนำไปปฏิบัติปรับปรุงผลงานตามประเด็นความรู้ทั้ง 2 ด้าน และได้มีการรวบรวมองค์ความรู้ตามประเด็นความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้ แหล่งข้อมูลอื่น ๆ ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดี และเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปมาพัฒนาจัดเก็บเป็นคู่มือและแนวทางปฏิบัติเพื่อพัฒนางานตามประเด็นดังกล่าว	
6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน (ปีการศึกษา 2559)	คณะได้ทำการสำรวจความต้องการในการพัฒนาตนเองของบุคลากรในคณะ (MK-ART-5-5.1-6-1) เพื่อประกอบการจัดทำแผนการบริหารบุคลากร (MK-ART-5-5.1-6-2) และแผนพัฒนาบุคลากร คณะศิลปศาสตร์ (MK-ART-5-5.1-6-3) โดยในปีการศึกษา 2559 ในด้านการบริหารบุคลากรของคณะ คณะได้รับอนุมัติกรอบอัตรากำลังจำนวน 2 อัตรา แบ่งออกเป็นระดับปริญญาโท/ระดับปริญญาเอก สาขาวิชาการจัดการกีฬา 2 อัตราแต่ทั้งนี้ ในการสอบบรรจุบุคลากรสถาบันการพลศึกษาเมื่อวันที่ 1 ธันวาคม 2559 ไม่มีผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ (MK-ART-5-5.1-6-4) ด้านการพัฒนาบุคลากร มีผู้ที่ครบกำหนดการจัดส่งผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ จำนวน 13 คน มีผู้ที่จัดส่งผลงานจำนวน 4 คน ได้รับการอนุมัติจำนวน 1 คน ไม่ได้รับการอนุมัติจำนวน 1 คน และอยู่ระหว่างรอผลการพิจารณาจำนวน 2 คน (MK-ART-5-5.1-6-5) และมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับการพัฒนาบุคลากร โดยปีการศึกษา 2559 ได้จัดโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการเทคนิคการวัดและประเมินผล (MK-ART-5-5.1-6-6) โดยมีอาจารย์เข้าร่วมจำนวน 15 คน	MK-ART-5-5.1-6-1- รายงานผลการสำรวจความต้องการในการพัฒนาตนเอง คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.1-6-2 แผนการบริหารบุคลากร คณะศิลปศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง ปีงบประมาณ 2560) MK-ART-5-5.1-6-3- แผนพัฒนาบุคลากร คณะศิลปศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง ปีงบประมาณ 2560) MK-ART-5-5.1-6-4- รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2560 MK-ART-5-5.1-6-5- รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2560 MK-ART-5-5.1-6-6-

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
		รายงานผลโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการเทคนิคการวัดและประเมินผล
7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ (ปีการศึกษา 2559)	คณะดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาตามระบบของสถาบันการพลศึกษา (MK-ART-5-5.1-7-1) ซึ่งในปีการศึกษา 2559 คณะได้นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2558 มาใช้เพื่อประกอบการทบทวนระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา (MK-ART-5-5.1-7-2) ดังนี้ ให้คณะกรรมการตามคำสั่งที่ 050/2560 (MK-ART-5-5.1-7-3) นำข้อเสนอแนะจากผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2558 มาจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) (MK-ART-5-5.1-7-4) และได้ให้นำเสนอแผนพัฒนาคุณภาพต่อที่ประชุมคณะกรรมการวิทยาเขตเพื่อพิจารณาในการประชุมครั้งที่ 2/2560 เมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2560 (MK-ART-5-5.1-7-5) กำกับติดตามและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2559 ตามคำสั่งที่ 004/2560 (MK-ART-5-5.1-7-6) โดยผู้กำกับติดตามได้กำกับติดตามให้ผู้รับผิดชอบรายงานข้อมูลตามตัวบ่งชี้ต้องงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับคณะ ภายในวันที่ 31 พฤษภาคม 2560 จากนั้นงานประกันคุณภาพฯ ได้ดำเนินการตรวจสอบประเมินตนเอง และจัดทำเป็นรายงานการประเมินตนเอง ปีการศึกษา 2559 (MK-ART-5-5.1-7-7) ผลการประเมินตนเอง มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.13 (การดำเนินงานระดับดี) โดยนำเสนอรายงานผลการประเมินตนเอง ต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาในการประชุมครั้งที่ 2/2560 เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2560 (MK-ART-5-5.1-7-8) และเสนอต่อคณะกรรมการวิทยาเขตเพื่อพิจารณา	MK-ART-5-5.1-7-1-คู่มือการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถาบันการพลศึกษา ปีการศึกษา 2559 (หน้า 5) MK-ART-5-5.1-7-2-โครงการทบทวนระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา MK-ART-5-5.1-7-3-คำสั่งที่ 050/2560 คณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ MK-ART-5-5.1-7-4-แผนพัฒนาคุณภาพจากผลการประเมินปีการศึกษา 2558 MK-ART-5-5.1-7-5-รายงานการประชุมกรรมการวิทยาเขตครั้งที่ 2/2560 MK-ART-5-5.1-7-6-คำสั่งที่ 004/2560 คณะกรรมการกำกับติดตามและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ MK-ART-5-5.1-7-7-รายงานการประเมินตนเอง ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.1-7-8-

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ในการประชุมครั้งที่ 4/2560 เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2560 (MK-ART-5-5.1-7-9) รวมทั้งติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) และจัดทำเป็นรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพ (MK-ART-5-5.1-4-2) โดยนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาในการประชุมครั้งที่ 2/2560 เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2560 (MK-ART-5-5.1-7-8) เสนอต่อคณะกรรมการวิทยาเขตเพื่อพิจารณา ในการประชุมครั้งที่ 4/2560 เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2560 (MK-ART-5-5.1-7-9) และจัดให้มีการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน โดยสถาบันการพลศึกษา ได้แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับคณะวิชาและระดับวิทยาเขต ตามคำสั่งที่ 757/2560 เป็นผู้ประเมินคุณภาพภายใน ระหว่างวันที่ 3-4 สิงหาคม 2560 (MK-ART-5-5.1-7-10)	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2560 MK-ART-5-5.1-7-9- รายงานการประชุมกรรมการวิทยาเขต ครั้งที่ 4/2560 MK-ART-5-5.1-4-2- รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพจากผลการประเมินฯ ปีการศึกษา 2558 MK-ART-5-5.1-7-10- คำสั่งที่ 757/2560 คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะและระดับวิทยาเขต

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 ข้อ	7 ข้อ	5	✓

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 : ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การเก็บข้อมูล : ปีการศึกษา (1 ส.ค. 2559 - 31 ก.ค. 2560)
 เป้าหมาย : 3 ข้อ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางนราทิพย์ บุญศิริโรจน์	-	08-9709-1108
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ดร.นิกร ยาสมร	kyasamovn@hotmail.com	08-1739-7757

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 -4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร	หลักสูตรมีดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาตามระบบการประกันคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตรของสถาบันการพลศึกษา ซึ่งประกอบด้วย การวางแผนการดำเนินงาน ได้แก่ การกำหนดนโยบาย เกณฑ์ ตัวบ่งชี้ และผู้รับผิดชอบ การดำเนินงานและกำกับติดตาม ได้แก่ การถ่ายทอดตัวบ่งชี้ การดำเนินการบันทึกข้อมูลในระบบ IPE CHE QA Online การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน และการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการดำเนินงาน (MK-ART-5-5.1-7-1) ซึ่งในปีการศึกษา 2559 หลักสูตรได้แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับติดตามและ ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพ ระดับหลักสูตร ตามคำสั่งที่ 003/2560 (MK-ART-5-5.2-1-1) โดยผู้กำกับติดตามได้กำกับติดตามให้ผู้รับผิดชอบ รายงานข้อมูลตามตัวบ่งชี้ต่ออาจารย์ประจำหลักสูตร ภายในวันที่ 15	MK-ART-5-5.1-7-1-คู่มือการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน สถาบันการพลศึกษา ปีการศึกษา 2559 (หน้า 5) MK-ART-5-5.2-1-1-คำสั่งที่ 003/2560 คณะกรรมการกำกับติดตามและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพ ระดับหลักสูตร MK-ART-5-5.2-1-2-รายงานผลการดำเนินงาน หลักสูตรการจัดการกีฬา (มคอ.7) ปีการศึกษา 2559

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	พฤษภาคม 2560 จากนั้นอาจารย์ประจำหลักสูตร ได้ดำเนินการตรวจสอบ ประเมินตนเอง และจัดทำเป็นรายงานผลการผลการดำเนินงานระดับหลักสูตร (มคอ.7) ปีการศึกษา 2559 (MK-ART-5-5.2-1-2) โดยหลักสูตรการจัดการกีฬา มีมาตรฐานตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ปี 2548	
2. มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา	มีการแต่งตั้งคณะกรรมการทำหน้าที่กำกับติดตามดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบ ตามคำสั่งที่ 003/2560 (MK-ART-5-5.2-1-1) โดยผู้กำกับติดตามได้กำกับติดตามให้ผู้รับผิดชอบรายงานข้อมูลตามตัวบ่งชี้ต่ออาจารย์ประจำหลักสูตร ภายในวันที่ 15 พฤษภาคม 2560 แต่ในปีการศึกษา 2559 ไม่ได้รายงานผลการดำเนินงานต่อกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	MK-ART-5-5.2-1-1-คำสั่งที่ 003/2560 คณะกรรมการกำกับติดตามและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพ ระดับหลักสูตร
3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร	หลักสูตรการจัดการกีฬา ได้รับการจัดสรรงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2560 เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร ได้แก่ การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรสำหรับนักศึกษา การพัฒนาศักยภาพอาจารย์ประจำหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน การจัดทวนสอบผลสัมฤทธิ์ และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นสำหรับหลักสูตร (MK-ART-5-5.2-3-1)	MK-ART-5-5.2-3-1-แผนการจัดสรรงบประมาณ เงินรายได้ ปีงบประมาณ 2560 คณะศิลปศาสตร์
4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	ปีการศึกษา 2559 หลักสูตรการจัดการกีฬา ได้รับการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร เมื่อวันที่ 12 กรกฎาคม 2560 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร สถาบันการพลศึกษา ตามคำสั่งที่ 756/2560 (MK-ART-5-5.2-4-1) และรายงานผลการประเมินต่อคณะกรรมการประจำคณะเพื่อ	MK-ART-5-5.2-4-1-คำสั่งที่ 756/2560 คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสถาบันการพลศึกษา ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.2-4-2-รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2560

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	พิจารณา ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 วันที่ 13 กรกฎาคม 2560 (MK-ART-5-5.2-4-2)	
5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง	หลักสูตรการจัดการกีฬา ได้นำผลการประเมินหลักสูตร ปีการศึกษา 2558 ซึ่งพบว่า ผลการประเมินมีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.36 (MK-ART-5-5.2-5-1) และข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงคุณภาพหลักสูตร ส่งผลให้คุณภาพหลักสูตรจากผลการประเมิน ปีการศึกษา 2559 มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.38 (MK-ART-5-5.2-5-2) เพิ่มขึ้นจากปีการศึกษา 2558 เท่ากับ 0.02 คะแนน	MK-ART-5-5.2-5-1-รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายใน ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2558 MK-ART-5-5.2-5-2-รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายใน ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2559
6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน	ปีการศึกษา 2559 คณะศิลปศาสตร์ เปิดสอน 1 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรการจัดการกีฬา และจากการที่คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร สถาบันการพลศึกษา ตามคำสั่งที่ 756/2560 (MK-ART-5-5.2-4-1) ได้ประเมินคุณภาพหลักสูตร เมื่อวันที่ 7 กรกฎาคม 2560 พบว่า หลักสูตรการจัดการกีฬา มีมาตรฐานตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ปี 2548 ผลการประเมินองค์ประกอบที่ 2-6 มีคุณภาพระดับดี คะแนนเฉลี่ย 3.38 (MK-ART-5-5.2-5-2)	MK-ART-5-5.2-4-1-คำสั่งที่ 756/2560 คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สถาบันการพลศึกษา ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2559 MK-ART-5-5.2-5-2-รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายใน ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2559

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 ข้อ	5 ข้อ	4	✓

ส่วนที่ 3 การสรุปผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน

วิเคราะห์ผลการประเมินตนเอง ระดับคณะ ปีการศึกษา 2559

ตารางที่ 4-1 แสดงผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน จำแนกรายตัวบ่งชี้ ระดับคณะ

ชื่อคณะที่ทำการประเมิน												
คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม												
จำนวนหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบบรวบทุกระดับ		1	กลุ่มสถาบัน		1	เลข 1 แทนสถาบันกลุ่ม ข และ ค2 เลข 2 แทนสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง						
ตัวบ่งชี้คุณภาพ	ผลการดำเนินงาน						คะแนนการประเมิน (ตามเกณฑ์ สกอ.)					
	ตัวตั้ง		ผลลัพธ์ (% หรือสัดส่วน)									
	ตัวหาร											
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	3.38		คะแนนเฉลี่ย		3.38		3.38					
	1											
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	5.0	18.0	ร้อยละ	27.78	3.47	3.47						
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	5.0	18.0	ร้อยละ	27.78	2.31	2.31						
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (ค่า FTES ป.ตรี ป้อนข้อมูลลงใน P11-P13 หรือ P14-P16 หรือ P17-P19 ค่า FTES บัณฑิตศึกษา ป้อนข้อมูลลงใน Q11-Q13 หรือ Q14-Q16 หรือ Q17-Q19)	วิทย์และเทคโนโลยี1						5.00					
	วิทย์และเทคโนโลยี2											
	วิทย์และเทคโนโลยี3											
	วิทย์สุขภาพ1											
	วิทย์สุขภาพ2											
	วิทย์สุขภาพ3											
	มนุษย์สังคม1		364.42	18.0	25							
	มนุษย์สังคม2											
	มนุษย์สังคม3											
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	1	2	3	4	5	6	5					
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	1	2	4	5	6		4					
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	1	2	3	4	5	6	5					
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	วิทย์และเทคโนโลยี						3.44					
	วิทย์สุขภาพ											
	มนุษย์สังคม		18.0	310,000.00								
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	วิทย์และเทคโนโลยี						3.06					
	วิทย์สุขภาพ											
	มนุษย์สังคม		2.20	18.0	3.06							
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	1	2	3	4	5	6	5					
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	1	2	3	4	5	6		5				
5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	1	2	3	4	5	6	7	5				
5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	1	3	4	5	6		4					
	คะแนนเฉลี่ย						4.13					
ผลการประเมินระดับคณะวิชา						การดำเนินงานระดับดี						

ตารางที่ 4-2 แสดงการวิเคราะห์ผลการประเมินระดับคณะ

*ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

คณะ คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม

ตารางวิเคราะห์ผลการประเมินระดับคณะ

องค์ประกอบ ที่	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน 0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
	จำนวนตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
1	6	3.59	4.50	3.38	3.86	การดำเนินงานระดับดี
2	3	3.44	5.00	3.06	3.83	การดำเนินงานระดับดี
3	1	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4	1	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5	2	-	4.50	-	4.50	การดำเนินงานระดับดี
รวม	13	4	7	2		
คะแนนเฉลี่ย		3.56	4.71	3.22	4.13	การดำเนินงานระดับดี
ผลการประเมิน		การดำเนินงานระดับดี	การดำเนินงานระดับดีมาก	การดำเนินงานระดับพอใช้		

ตารางที่ 4-3 การวิเคราะห์จุดแข็ง แนวทางเสริม จุดที่ควรพัฒนา และข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. อาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการมีเพียง 5 คน หรือคิดเป็นร้อยละ 27.27	1. คณะต้องจัดสรรงบประมาณและสนับสนุนเวลาที่ปรึกษาในการจัดทำผลงานทางวิชาการ เพื่อประกอบการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
2. ไม่มีการจัดกิจกรรมเพื่อให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา	2. ฝ่ายกิจการนักศึกษาต้องจัดกิจกรรม/โครงการเพื่อให้ความรู้และทักษะด้านการประกันคุณภาพแก่สโมสรนักศึกษาและนักศึกษา

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
ผลงานทางวิชาการที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาตินานาชาติ มีเพียง 3 เรื่อง และเป็นผลงานของอาจารย์เพียง 1 คน	งานวิจัยต้องกำหนดมาตรการเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ได้ผลิตผลงานทางวิชาการที่มีคุณภาพและสามารถตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาตินานาชาติ หรือวารสารที่เป็นที่ยอมรับ เช่น กลั่นกรองข้อเสนอโครงการวิจัยโดยพิจารณาถึงคุณภาพ จัดหาพี่เลี้ยงหรือที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญ เพื่อเป็นที่ปรึกษาในการจัดทำผลงาน

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
ควรจัดกิจกรรมบริการวิชาการให้ต่อเนื่อง และเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคมหรือชุมชนอย่างยั่งยืน	งานบริการวิชาการต้องเลือกกลุ่มเป้าหมายการให้บริการที่ชัดเจนและจัดกิจกรรมบริการวิชาการตามความต้องการของกลุ่มเป้าหมายอย่างแท้จริง พร้อมทั้งต้องติดตามผลการนำความรู้ที่กลุ่มเป้าหมายนำไปใช้ว่ามีความต่อเนื่องและเกิดประโยชน์ต่อสังคมหรือชุมชนที่กลุ่มเป้าหมายอาศัยอยู่มากน้อยเพียงใด อย่างไร

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
ควรจัดกิจกรรม/โครงการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับพันธกิจของคณะ คือ ทำนุบำรุงภูมิปัญญาท้องถิ่นในส่วนเกี่ยวกับกับ นันทนาการ การจัดการกีฬา และสุขภาพ	งานการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ต้องทบทวนแผนและโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยจัดกิจกรรม/โครงการโดยเน้นไปที่การทำนุบำรุงภูมิปัญญาท้องถิ่นในส่วนเกี่ยวกับกับนันทนาการ การจัดการกีฬา และสุขภาพ ตามพันธกิจของคณะ

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
คณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพระดับหลักสูตร ไม่ได้รายงานผลต่อคณะกรรมการประจำคณะทุกภาคการศึกษา	เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะต้องจัดทำปฏิทินการประชุมที่ระบุเรื่องที่ต้องนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ และแจ้งให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทราบ พร้อมทั้งกำกับติดตามให้มีการรายงานผลการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การประกันคุณภาพระดับหลักสูตรและระดับคณะ อย่างน้อยภาคเรียนละ 1 ครั้ง

ภาคผนวก

1. ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)
2. คำสั่งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีคณะ

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)
ปีการศึกษา 2559

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
ชุดข้อมูลที่ 1					
	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	1	1		
	- ---ระดับปริญญาตรี	1	1		
	- ---ระดับ ป.บัณฑิต	-	-		
	- ---ระดับปริญญาโท	-	-		
	- ---ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-		
	- ---ระดับปริญญาเอก	-	-		
ชุดข้อมูลที่ 2					
	จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนนอกสถานที่ตั้ง	-	-		
	- ---ระดับปริญญาตรี	-	-		
	- ---ระดับ ป.บัณฑิต	-	-		
	- ---ระดับปริญญาโท	-	-		
	- ---ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-		
	- ---ระดับปริญญาเอก	-	-		
ชุดข้อมูลที่ 3					
	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	268	268		
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี	268	268		
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิต	-	-		
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท	-	-		
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-		
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาเอก	-	-		
ชุดข้อมูลที่ 4					
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ		18		
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า		0.0		
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า		13.0		
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า		5.0		
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์		13		
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า		0.0		
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		10.0		

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		3.0		
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์		5		
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า		0.0		
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		3.0	3	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		2.0	2	
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์		0	0	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า		0.0	0	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		0.0	0	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		0.0	0	
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์		0	0	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า		0.0	0	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		0.0	0	
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		0.0	0	
ชุดข้อมูลที่ 5					
	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรแยกตามวุฒิการศึกษา		5	5	
	- - ---ระดับปริญญาตรี		0	0	
	- - ---ระดับ ป.บัณฑิต		0	0	
	- - ---ระดับปริญญาโท		4	4	
	- - ---ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง		0	0	
	- - ---ระดับปริญญาเอก		1	1	
	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งทางวิชาการ		5	5	
	- - ---จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ		3	3	
	- - ---จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์		2	2	
	- - ---จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์		0	0	
	- - ---จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์		0	0	
ชุดข้อมูลที่ 6					
	จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร		3	3	
	- - ---บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		0	0	

ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
---บทสมมุติฐานที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอเอกสารสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศฉบับสมมุติฐานที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอเอกสารสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ		0	0	
---ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร		0	0	
---บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2		2	2	
---บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอเอกสารสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏ ในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1		0	0	
---บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556		0	0	
---ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร		0	0	
---ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว		0	0	
---ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ		0	0	
---ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน		0	0	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	-- --ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว		1	1	
	-- --ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ		0	0	
	-- --จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online		0	0	
	-- --จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน		0	0	
	-- --จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ		0	0	
	-- --จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ		0	0	
	-- --จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน		0	0	
	-- --จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ		0	0	
	-- --จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI และ Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร		0	0	
ชุดข้อมูลที่ 7					
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด		21	21	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการทำงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา		17	17	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ที่ประกอบอาชีพอิสระ)		11	11	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ		3	3	
	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มิงานทำก่อนเข้าศึกษา		0	0	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว		0	0	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา		1	1	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท		0	0	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร		2	2	
	เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)		11,421.00	11,421.00	
	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)		4.21	4.21	
ชุดข้อมูลที่ 8					
	จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่		-	-	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง		-	-	
	- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ใน รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		-	-	
	- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ใน รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือ ระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการวารสารทางวิชาการว่า ด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติ และจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและ แจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่ วันที่ออกประกาศ		-	-	
	- ---ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร		-	-	
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2		-	-	
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตาม ประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการ อุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการ วารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงาน ทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภา สถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไป และแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับ แต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1		-	-	
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนา นานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบ คณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การ พิจารณาการวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์ การพิจารณาการวารสารทางวิชาการสำหรับการ เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556		-	-	
	- ---ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่ สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ online		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน ระดับสถาบัน		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน ระดับชาติ		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน ระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน ระดับภูมิภาคอาเซียน		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน ระดับนานาชาติ		-	-	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)		-	-	
ชุดข้อมูลที่ 9					
	จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่		-	-	
	- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		-	-	
	- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ		-	-	
	- ---ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร		-	-	
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2		-	-	
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1		-	-	
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556		-	-	
	- ---ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ		-	-	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน		-	-	
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ		-	-	
	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)		-	-	
ชุดข้อมูลที่ 10					
	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) รวมทุกหลักสูตร		364.42	364.42	
	- ---ระดับอนุปริญญา		-	-	
	- ---ระดับปริญญาตรี		364.42	364.42	
	- ---ระดับ ป.บัณฑิต		-	-	
	- ---ระดับปริญญาโท		-	-	
	- ---ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง		-	-	
	- ---ระดับปริญญาเอก		-	-	
ชุดข้อมูลที่ 11					
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน		310,000.00	310,000.00	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		310,000.00	310,000.00	
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)		18	18	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		18	18	
	จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)		-	-	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		-	-	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		-	-	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		-	-	
	จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0.0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0.0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0.0	0	
	จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ		-	-	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		-	-	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		-	-	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		-	-	
ชุดข้อมูลที่ 12					
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2		2	2	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		2	2	
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือ		0	0	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1				
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	ผลงานที่ได้รับการจัดสิทธิบัตร		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว		1	1	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		1	1	
	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	
	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		0	0	
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ		0	0	

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมหลักสูตร	คณะ	กรรมการ	
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		0	0	

คำสั่งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559



คำสั่ง คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม
ที่ ๐๔ / ๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับติดตามและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพ ระดับคณะ
ศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙

เพื่อให้การดำเนินงานตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษา สอดคล้องตามมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษาของสถาบันการพลศึกษา และสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตมหาสารคาม ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับติดตามและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ ระดับคณะ ศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ ดังต่อไปนี้

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับ	ผู้รับผิดชอบ
องค์ประกอบที่ ๑ : การผลิตบัณฑิต		
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	นางนราทิพย์ บุญศิริโรจน์	ผศ.ดร.นิกร ยาสมร
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิ ปริญญาเอก	นางสัมพันธ์ บัวทอง	ผศ.นภาพรณ จัตุโรทัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่ง ทางวิชาการ	นางสัมพันธ์ บัวทอง	ผศ.นภาพรณ จัตุโรทัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อ จำนวนอาจารย์ประจำ	ดร.ยุรวดี เมืองโนราช	ดร.รัชนิ อิงคจันทร์
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	นางนราทิพย์ บุญศิริโรจน์	ผศ.ดร.นิกร ยาสมร
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	นายชุมพร ทุโคกกรวด	ผศ.นภาพรณ วงศ์หนองแขง ดร.ประวิทย์ พรวนณ
องค์ประกอบที่ ๒ : การวิจัย		
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	ดร.ยุรวดี เมืองโนราช	ดร.ยุรวดี คำพิชิต
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ดร.ยุรวดี เมืองโนราช	ดร.ยุรวดี คำพิชิต
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ และนักวิจัย	ดร.ยุรวดี เมืองโนราช	ดร.ยุรวดี คำพิชิต
องค์ประกอบที่ ๓ : การบริการวิชาการ		
ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม	นายชุมพร ทุโคกกรวด	นางจิราวัฒน์ ช่างวิจิ
องค์ประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม	นายชุมพร ทุโคกกรวด	นางผดุง ฝอยนงเมือง

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับ	ผู้รับผิดชอบ
องค์ประกอบที่ ๕ : การบริหารจัดการ		
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตาม ผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของ คณะ	ดร.ยุราวดี เมืองโนราช	เกณฑ์ข้อ ๑๖: นางจิราวิทย์ ขาตะวีกี เกณฑ์ข้อ ๒ และข้อ ๗: นางสาวบุษญา แสงแก้ว เกณฑ์ข้อ ๑๖: ดร.ยุราวี คำพิชิต เกณฑ์ข้อ ๕: นางสัมพันธ์ บัวทอง เกณฑ์ข้อ ๕: นางพิมพ์พรณ วจนชีวินสุกร เกณฑ์ข้อ ๖: ยศ.นภาพรรณ จักรโพธิ์
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ ระบบกำกับและการประกันคุณภาพหลักสูตร	นางนราทิพย์ บุญศิริโรจน์	ผศ.ดร.นิกร ยาสวรร

มีหน้าที่ ๑. ดำเนินการให้เกิดระบบคุณภาพตามองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ที่กำหนด

๒. ประสานงานในการวางแผนการดำเนินงาน การจัดเก็บรวบรวม และรายงานข้อมูลร่วมกับผู้
กำกับติดตามและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพระดับคณะ และหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
๓. กำกับติดตามการดำเนินงานและรายงานข้อมูลด้านประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบ
และตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมายให้เป็นไปอย่างถูกต้อง

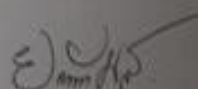
๔. จัดส่งข้อมูลตัวบ่งชี้ตามแบบฟอร์มรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ให้หัวหน้างานประกัน
คุณภาพการศึกษา ระดับคณะ เพื่อใช้ในการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับคณะ ภายในวันที่ ๓๑
พฤษภาคม ๒๕๖๐

๕. จัดเตรียมเอกสารหลักฐานตามองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมาย เพื่อรองรับการตรวจ
ประเมินคุณภาพภายใน ให้แล้วเสร็จภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

ให้ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายโดยเคร่งครัด เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของทว
ราชการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ถึง ณ วันที่ ๙ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐



(ดร.ยุราวดี เมืองโนราช)
รองคณบดีคณะศิลปศาสตร์